



001

Município de Capanema - PR

**PORTARIA Nº 8.721, DE 25 DE JULHO DE 2024.**

*Nomeia Agente de Contratação, Pregoeiro e equipe de apoio para conduzir os atos das licitações e contratações municipais derivadas da Lei Complementar Municipal nº 14/2022 e da Lei Federal nº 14.133/2021.*

O Prefeito do Município de Capanema, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais,

**RESOLVE**

**Art. 1º** Designa-se a servidora Roselia Kriger Becker Pagani para exercer a função de Agente de Contratação e de Pregoeiro(a) do Município de Capanema, a fim de conduzir os atos das licitações e contratações municipais derivadas da Lei Complementar Municipal nº 14/2022 e da Lei Federal nº 14.133/2021.

§ 1º Designam-se os seguintes servidores como Agentes de Contratação Substitutos e Pregoeiros Substitutos:

- I - Mara Daniele Gambetta;
- II - Gabriel Júlio Alexandre Schuingel.

§ 2º Somente em licitações na modalidade pregão o(a) agente responsável pela condução do certame é designado(a) pregoeiro(a).

**Art. 2º** Designam-se os seguintes agentes públicos para exercerem a função de equipe de apoio das licitações e contratações municipais derivadas da Lei Complementar Municipal nº 14/2022 e da Lei Federal nº 14.133/2021:

- I - Mara Daniele Gambetta;
- II - Gabriel Júlio Alexandre Schuingel;
- III - Eduardo Vinícius Horbach;
- IV - Tarcis Henrique Sant Anna;
- V - João Antônio Bazzanella Luft;
- VI - Felipe Carvalho Romero;
- VI - Fabiana Schulz Padilha.

§ 1º Os servidores mencionados nos incisos do caput deste artigo auxiliarão o(a) Agente de Contratação e o(a) Pregoeiro(a) no desempenho de suas atribuições.

§ 2º Designam-se os seguintes agentes públicos para exercerem a função de equipe de apoio das licitações e contratações municipais derivadas da Lei Complementar Municipal nº 14/2022 e da Lei Federal nº 14.133/2021, quando o objeto da contratação se tratar de serviços e obras de engenharia, como apoio técnico, caso necessário:

- I - Amanda Pereira de Andrade;
- II - Rubens Luis Rolando Souza.





**Art. 3º** Integram o rol de atribuições do(a) Agente de Contratação e do(a) Pregoeiro(a) a tomada de decisões, o acompanhamento do trâmite da licitação, o impulsionamento do procedimento licitatório e a execução de quaisquer outras atividades necessárias ao bom andamento do certame até a homologação e das contratações diretas, incluindo a solicitação de emissão de pareceres técnicos e jurídicos para subsidiar as suas decisões.

§ 1º O(A) Agente de Contratação ou o(a) Pregoeiro(a) convocará os membros da equipe de apoio quando necessário e delegará as atribuições para o regular desenvolvimento das licitações e contratações municipais.

§ 2º O(A) Agente de Contratação ou o(a) Pregoeiro(a) convocará servidores públicos efetivos, que possuam conhecimento técnico acerca do objeto da licitação para auxiliarem em atos dos certames.

**Art. 4º** A presente portaria entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições contrárias, especialmente a Portaria nº 8.546/2023.

Gabinete do Prefeito Municipal de Capanema, Estado do Paraná: **Cidade da Rodovia Ecológica - Estrada Parque Caminho do Colono**, ao dia 25 de julho de 2024.

**Américo Bellé**  
*Prefeito Municipal*





## SOLICITAÇÃO DE ABERTURA DE PROCESSO DE CONTRATAÇÃO

Ao(À) Sr.(a)  
Chefe do Departamento de Contratações Públicas

Pelo presente instrumento solicitamos a abertura do processo de contratação, cujo objeto é: **CONTRATAÇÃO DO ESPETÁCULO NATALINO DENOMINADO "A MAGIA DO NATAL" QUE FARÁ A ABERTURA DO NATAL 2024 DO MUNICÍPIO DE CAPANEMA/PR.**

Solicitamos ao Departamento de Contratações Públicas que promova a instrução do processo, nos termos da Lei Complementar Municipal nº 14, de 2022, realizando as diligências e os procedimentos necessários até a efetiva contratação.

Os seguintes documentos vão anexos a esta solicitação:

- 1 - Termo de Referência (TR);
- 2 - Orçamento;
- 3 - Documentação da Empresa;

Município de Capanema, Estado do Paraná: **Cidade da Rodovia Ecológica - Estrada Parque Caminho do Colono**, ao dia 07 de novembro de 2024.

Respeitosamente,

**Loiri Albanese Moraes**  
*Secretária Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM*





**TERMO DE REFERÊNCIA (TR) DEFINITIVO**

**“PROGRAMA COMPRAS CAPANEMA”  
Lei Complementar Municipal nº 14/2022 (LCM 14/22)**

**1. IDENTIFICAÇÃO DO(S) ÓRGÃO(S) INTERESSADO E AGENTES PÚBLICOS**

**1.1. ÓRGÃO(S) PÚBLICO(S) INTERESSADO(S)**

1.1.1. Secretaria Municipal da Família e Evolução Social – SEFAM.

**1.2. RESPONSÁVEL(IS) PELO TERMO DE REFERÊNCIA E ANEXOS**

1.2.1. Loiri Albanese Moraes.

1.2.2. Mara Daniele Gambetta.

**2. DA MODALIDADE E DA FORMA DA CONTRATAÇÃO**

**2.1. DA MODALIDADE DA LICITAÇÃO/CONTRATAÇÃO**

2.1.1. Indica-se a **Inexigibilidade de Licitação**.

**2.2. DA FORMA DA LICITAÇÃO/CONTRATAÇÃO**

2.2.1. Não eletrônica.

**3. RESUMO DO OBJETO**

**3.1. CONTRATAÇÃO DO ESPETÁCULO NATALINO DENOMINADO “A MAGIA DO NATAL” QUE FARÁ A ABERTURA DO NATAL 2024 DO MUNICÍPIO DE CAPANEMA/PR.**

**4. IDENTIFICAÇÃO DOS ITENS, DOS QUANTITATIVOS E DOS VALORES DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO**

Item	Código do serviço	Nome do produto/ serviço	Quantidade	Unidade	Preço máximo (R\$)	Preço máximo total (R\$)
1	69481	ESPETÁCULO NATALINO DENOMINADO “A MAGIA DO NATAL” QUE FARÁ A ABERTURA DO NATAL 2024 DO MUNICÍPIO DE CAPANEMA/PR	1	UN	16.500,00	16.500,00
<b>VALOR TOTAL</b>						16.500,00

**4.1. ESPECIFICAÇÕES DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO**

4.1.1. O espetáculo natalino “A Magia do Natal” conta com uma estrutura completa e será apresentado em uma carretinha que se torna palco, equipada com um cenário completo, que inclui painéis de LED, tornando a apresentação mais interativa e tecnológica, sendo toda a estrutura fornecida pelo Contratado.

4.1.2. O espetáculo abrange diversas formas de expressões artísticas, como teatro, dança, música e circo, explorando múltiplas vertentes da arte.

4.1.3. A narrativa do espetáculo “A Magia do Natal” gira em torno de Tina, uma garotinha apaixonada pelo Natal, que, ao perceber a ausência do verdadeiro espírito natalino,





Município de Capanema – Estado do Paraná  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

embarca em uma emocionante jornada em busca da essência perdida desta celebração. Logo no início de sua aventura, Tina conhece Théo, um duende dedicado e ajudante do Papai Noel. Juntos, eles iniciam uma viagem para resgatar o verdadeiro significado desta data tão especial.

**4.1.4. Inclui-se no serviço disponibilizado pelo Contratado:**

- 1) Papai Noel para fotos após a apresentação;
- 2) Apresentação teatral e circense;
- 3) Equipamentos de iluminação;
- 4) Equipamentos de sonorização;
- 5) Hospedagem para a equipe;
- 6) Alimentação para a equipe;
- 7) Transporte para a equipe;
- 8) Todo e qualquer encargo tributário, fiscal e trabalhista e demais despesas com a produção.

## **5. MODELO E CONDIÇÕES GERAIS DE EXECUÇÃO DA CONTRATAÇÃO**

### **5.1. Condições gerais:**

- 5.1.1.** Aplicam-se as condições gerais de execução estabelecidas na minuta padrão do contrato administrativo naquilo que não conflitar com este Termo de Referência.

### **5.2. Condições específicas:**

- 5.2.1.** O espetáculo ocorrerá no dia 7 de dezembro de 2024, com início estimado da apresentação às 20h00, com duração de aproximadamente 1h30.
- 5.2.2.** O serviços serão prestados na Praça dos Pioneiros, localizada na Av. Gov. Pedro V. Parigot de Souza, Centro - Município de Capanema/PR (ao lado do Paço Municipal).
- 5.2.3.** Em caso de ocorrência de algum fato impeditivo, o Contratante ou o Contratado poderá, justificadamente e com antecedência mínima de 48 (quarenta e oito) horas, solicitar formalmente a alteração das datas, do local ou do horário dos serviços, desde que aceite pela outra parte e desde que não cause prejuízo aos serviços públicos envolvidos.

## **6. OBRIGAÇÕES DO(S) CONTRATADO(S) NA EXECUÇÃO DO OBJETO**

### **6.1. Obrigações gerais:**

- 6.1.1.** Aplicam-se, no que couber, as obrigações estabelecidas na minuta padrão do contrato administrativo.

### **6.2. Obrigações Específicas:**

- 6.2.1.** O Contratado deverá cumprir integralmente com a proposta/orçamento enviada à Secretaria da Família e Evolução Social - SEFAM, bem como com todas as especificações previstas neste Termo, assumindo exclusivamente os riscos e todas as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto.
- 6.2.2.** Executar os serviços em perfeitas condições, conforme especificações, datas, horários e local de acordo com a proposta e com este Termo de Referência.
- 6.2.3.** Comunicar formalmente ao Contratante, no prazo máximo de 48 (quarenta e oito) horas que antecede a data da prestação dos serviços, os motivos que impossibilitem o





B 0013  
201

**Município de Capanema – Estado do Paraná**  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação, para análise do pedido pela Secretaria solicitante.

- 6.2.4. Responsabilizar-se pelo cumprimento das obrigações previstas em Acordo, Convenção, Dissídio Coletivo de Trabalho ou equivalentes das categorias abrangidas pelo contrato, por todas as obrigações trabalhistas, sociais, previdenciárias, tributárias e as demais previstas em legislação específica, cuja inadimplência não transfere a responsabilidade à Contratante.
- 6.2.5. Todos os custos com o cenário, que incluem figurinos e adereços, equipamentos de iluminação e sonorização de palco, montagem do palco/cenário, transporte, hospedagem e alimentação do elenco e quaisquer outras despesas de produção necessárias para a fiel execução dos serviços, bem como as despesas administrativas e com incidências fiscais, tributárias, trabalhistas e previdenciárias ficarão a cargo do Contratado.
- 6.2.6. Responsabilizar-se por acidentes, danos e prejuízos oriundos de seus atos que venham a prejudicar o Contratante e/ou terceiros.
- 6.2.7. Apresentar, sempre que solicitado, durante a execução do Contrato, documentos que comprovem estar cumprindo a legislação em vigor quanto as obrigações assumidas na licitação, em especial, encargos sociais, trabalhistas, previdenciários, tributários, fiscais e comerciais.
- 6.2.8. É vedada a subcontratação ou cessão total ou parcial do objeto desta contratação.

## **7. MODELO DE GESTÃO E FISCALIZAÇÃO DA EXECUÇÃO DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO**

### **7.1. Condições Gerais:**

- 7.1.1. Aplicam-se as condições gerais de gestão e de fiscalização estabelecidas na minuta padrão do contrato administrativo.

### **7.2. CONDIÇÕES ESPECÍFICAS:**

- 7.2.1. O Contratante exercerá a fiscalização dos serviços, por meio do(s) fiscal(is), de modo assegurar o efetivo cumprimento da execução do objeto contratado, podendo ainda, realizar a supervisão das atividades desenvolvidas pelo Contratado, efetuando avaliação periódica da execução do objeto da contratação.
- 7.2.2. Os Fiscais Administrativos da contratação poderão realizar vistoria in loco, nas dependências do estabelecimento do Contratado, a qualquer momento, durante a vigência da ata/contrato, bem como exigir a comprovação da natureza e da qualidade das mercadorias.
- 7.2.3. As comunicações entre o órgão ou entidade e o Contratado devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim.
- 7.2.4. O órgão poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

### **7.3. PREPOSTO**

- 7.3.1. O Contratado designará formalmente o(s) preposto(s) da empresa, antes do início da prestação dos serviços, indicando no instrumento os poderes e deveres em relação à execução do objeto contratado.



**Município de Capanema – Estado do Paraná**  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

**7.3.2.** O Contratante poderá recusar, desde que justificadamente, a indicação ou a manutenção do preposto da empresa, hipótese em que o Contratado designará outro para o exercício da atividade.

**7.4. REUNIÃO INICIAL**

**7.4.1.** Após a assinatura do Contrato e a designação dos Fiscal(is) da Contratação (caso não tenham sido designados no TR), será realizada a Reunião Inicial de alinhamento com o objetivo de nivelar os entendimentos acerca das condições estabelecidas no Contrato, Termo de Referência e seus anexos, Edital, se houver, e esclarecer possíveis dúvidas acerca da execução do objeto da contratação.

**7.4.2.** A reunião ocorrerá em até 10 (dez) dias úteis da assinatura do Contrato, podendo ser prorrogada a critério do Contratante.

**7.4.3.** A pauta desta reunião observará, pelo menos:

- 1) Presença, física ou virtual, do representante legal do Contratado, que apresentará o(s) seu(s) preposto(s);
- 2) Entrega, por parte do Contratado, do Termo de Compromisso e dos Termos de ciência, se houver;
- 3) esclarecimentos relativos a questões operacionais, administrativas e de gestão do contrato;
- 4) Carta de apresentação do Preposto deverá conter no mínimo o nome completo e CPF do funcionário da empresa designado para acompanhar a execução do contrato e atuar como interlocutor principal junto ao Contratante, incumbido de receber, diligenciar, encaminhar e responder as principais questões técnicas, legais e administrativas referentes ao andamento contratual;
- 5) Apresentação das declarações/certificados do fabricante, se houver, comprovando que o produto ofertado possui a garantia solicitada no termo de referência, se houver.

**7.5. FISCALIZAÇÃO**

**7.5.1.** A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo(s) fiscal(is) ou pelos respectivos substitutos, nos termos do regulamento, observando-se, em especial, as rotinas a seguir.

**7.5.2.** A avaliação da execução do objeto utilizará o Instrumento de Medição de Resultado (IMR), conforme previsto no disposto neste item.

<b>IAP – ÍNDICE DE ATENDIMENTO NO PRAZO</b>	
<b>Tópico</b>	<b>Descrição</b>
<b>Finalidade</b>	Medir o tempo de atraso na execução do objeto da contratação, de acordo com o disposto neste TR .
<b>Meta a cumprir</b>	IAP igual ou superior a (90)%.
<b>Instrumento de medição</b>	Deve ser aferido por meio de ferramentas, procedimentos de amostragem ou outros procedimentos de inspeção.
<b>Forma de</b>	É apurado pelos fiscais do contrato avaliando a quantidade atendida dentro do prazo em





Município de Capanema – Estado do Paraná  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

008

<b>acompanhamento</b>	relação à quantidade total atendida no período de referência.
<b>Periodicidade</b>	Mensal
<b>Mecanismo de Cálculo (métrica)</b>	$IAP = 100 * (\Sigma Q_{tap} / \Sigma Q_{tr})$ Onde: IAP = Indicador de atendimento aos prazos do serviço; $\Sigma Q_{tap}$ = Somatório do quantitativo atendida no prazo máximo estabelecido no TR com previsão de encerramento para o período de referência; $\Sigma Q_{tr}$ = Somatório do quantitativo total registrado com previsão de encerramento para o período de referência.
<b>Observações</b>	Obs1: Serão utilizados dias corridos na medição. Obs2: Os dias com expediente parcial no órgão/entidade serão considerados como dias corridos no cômputo do indicador.
<b>Início de Vigência</b>	A partir da assinatura do contrato.
<b>Faixas de ajuste no pagamento e Sanções</b>	IAP $\geq$ 90%: sem descontos sobre o valor da fatura mensal. IAP $\geq$ 80% e $<$ 90%: 10% de desconto sobre o valor da fatura mensal. IAP $\geq$ 70% e $<$ 80%: 20% de desconto sobre o valor da fatura mensal. IAP $<$ 70%: 30% de desconto sobre o valor da fatura mensal.

7.5.3. Será indicada a retenção ou glosa no pagamento, proporcional à irregularidade verificada, sem prejuízo das sanções cabíveis, caso se constate que o Contratado:

- 1) não produzir os resultados acordados;
- 2) deixar de executar, ou não executar com a qualidade mínima exigida as atividades contratadas; ou
- 3) deixar de utilizar materiais e recursos humanos exigidos para a execução do objeto, ou utilizá-los com qualidade ou quantidade inferior à demandada.

7.5.4. Será indicada a retenção ou glosa no pagamento, proporcional à irregularidade verificada, sem prejuízo das sanções cabíveis, caso se constate que o Contratado:

7.5.5. A Contratação será gerida e fiscalizada pelo(s) seguinte(s) agente(s) público(s):

FUNÇÃO	SERVIDOR (A)	CARGO	PROVIMENTO	LOTAÇÃO
Fiscal Técnica da Contratação	Jucieli da Silva	Assistente Social	Temporário (PSS)	SEFAM
Fiscal Administrativo da Contratação	Luis Carlos Kruger	Auxiliar Administrativo	Temporário (PSS)	SEFAM
Gestor da Contratação	Gabriel Julio Alexandre Schuingel	Analista de Contratações	Efetivo	SELOG

7.5.6. Cabe ao(à) Fiscal Técnico(a) da contratação:

- a) a análise das questões técnicas e a aferição dos documentos relativos à qualidade dos materiais fornecidos e serviços porventura prestados (de entrega);



**Município de Capanema – Estado do Paraná**  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

b) tomar ciência das ocorrências que possam prejudicar o bom andamento do contrato/ata de registro de preço.

**7.5.6.1.** A escolha como Fiscal Técnica da Contratação da servidora Jucieli da Silva, se dá em razão de seu cargo e formação, que garante melhor capacidade técnica para avaliar os serviços realizados, na Secretaria em que está lotada.

**7.5.7.** Ao(s) Fiscal(is) Administrativo(s) da contratação incumbem as seguintes atribuições:

- 1) atestar, em documento hábil, o fornecimento, a entrega ou a execução dos serviços;
- 2) confrontar os preços e quantidades constantes da nota fiscal com os estabelecidos no contrato ou na ata de registro de preços;
- 3) verificar se o prazo de fornecimento dos produtos ou de execução dos serviços, especificações e quantidades encontram-se de acordo com o estabelecido no instrumento contratual ou na ata de registro de preços;
- 4) comunicar ao gestor eventuais atrasos nos prazos de entrega e/ou execução do objeto, bem como os pedidos de prorrogação, se for o caso;
- 5) acompanhar e controlar, quando for o caso, o estoque de materiais de reposição, destinado à execução do objeto contratado/registrado, relativamente à qualidade e quantidade necessárias e/ou previstas contratualmente/no registro;
- 6) observar que os funcionários se apresentem uniformizados e/ou com crachá de identificação quando estipulado em contrato/registo;
- 7) acompanhar a execução contratual ou da ata de registro de preços, informando ao(à) gestor(a) as ocorrências que possam prejudicar o bom andamento da obra, do fornecimento ou da prestação do serviço, por meio do termo anexado a presente instrução;
- 8) informar, em prazo hábil no caso de haver necessidade de acréscimos ou supressões no objeto do contrato ao(à) gestor(a) do contrato/ata de registro de preços;
- 9) emitir e controlar, periodicamente, as ordens de compras/serviços necessárias para a execução do objeto contratado/registrado.

**7.5.7.1.** A escolha como Fiscal Administrativo da Contratação do servidor Luis Carlos Kruger, se dá em razão de suas atribuições na área administrativa, que incluem a fiscalização dos contratos administrativos na Secretaria em que está lotado.

**7.5.8.** O objeto da contratação fornecido/prestado pelo Contratado estará sujeito à fiscalização e controle de qualidade durante toda a vigência da contratação, de ofício ou por requerimento, por meio da realização de testes, avaliação de sua conformidade com a especificação declarada ou das normas técnicas aplicáveis, respeitando-se o contraditório e a ampla defesa.

**7.5.9.** O Município de Capanema poderá contratar empresa especializada para a realização de testes e avaliações, a qualquer tempo, após o fornecimento/prestação.

**7.5.10.** Respeitado o contraditório e a ampla defesa, constatando-se a inconformidade do objeto da contratação, a empresa contratada será responsável pelo ressarcimento das despesas relacionadas aos testes/avaliações realizados, sem prejuízo da apuração de sua responsabilidade administrativa, cível e criminal.

## **8. DO RECEBIMENTO DO OBJETO DA CONTRATAÇÃO**





Município de Capanema – Estado do Paraná  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

113  
011  
6

**8.1. Condições gerais:**

**8.1.1.** Aplicam-se as condições gerais de recebimento estabelecidas na minuta padrão do contrato/ata.

**8.2. Condições específicas:**

**8.2.1.** Não se aplica.

**9. DO PAGAMENTO**

**9.1. Condições gerais:**

**9.1.1.** Aplicam-se as condições gerais de pagamento estabelecidas na minuta padrão do contrato administrativo.

**9.2. Condições específicas:**

**9.2.1.** Não se aplica.

**10. DA DECLARAÇÃO DE ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

**10.1.** Os valores despendidos com a presente contratação estão de acordo com o planejamento orçamentário.

**10.2.** A dotação orçamentária específica será indicada no Parecer Contábil.

**11. JUSTIFICATIVAS PARA A CONTRATAÇÃO**

**11.1. DA NECESSIDADE E DA ESCOLHA DO OBJETO**

**11.1.1.** Justifica-se a presente contratação do espetáculo em celebração ao Natal do ano de 2024. Em se tratando de eventos culturais, o Natal é uma das datas comemorativas mais aguardadas nacionalmente e mundialmente. É um período mágico de celebração, união, reflexão, paz, amor, esperança, mudanças e de tempo de celebrar com a família, com os amigos e com todos que amamos, que atrai pessoas de todas as idades em todos os lugares. Para não deixar essa tradição acabar, o Município de Capanema dará continuidade a esta comemoração tão importante para nosso Município. Para incrementar as comemorações natalinas que serão realizadas por esta municipalidade e para que o Natal se torne mais atrativo e envolvente em nosso município, decidiu-se que a realização de um espetáculo natalino irá abrilhantar a abertura das festividades natalinas em nossa cidade, unindo as famílias e amigos nesta celebração tão especial para todos.

**11.1.2.** Considerando que no dia 7 de dezembro de 2024 será iniciada a abertura do Natal 2024, a presente contratação visa atrair a população até a praça central para celebrar esse momento de união, bem como fornecerá um ambiente mágico e de alegria principalmente para as crianças com a presença do Papai Noel, fornecida pelo Contratado, que ficará a disposição para fotos e para alegrar esse momento tão especial.

**11.1.3.** O espetáculo “A Magia do Natal” foi selecionado e aprovado pelo Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) do Município de Capanema/PR e a escolha do espetáculo se deu em razão da apresentação abranger diversas formas de expressão artística, como o teatro, dança, música e circo, que fazem parte do currículo da educação pública municipal, bem como da política de assistência social do município, através de cursos e oficinas em projetos promovidos pela Secretaria da



**Município de Capanema – Estado do Paraná**  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

Educação e pelo CRAS para toda a população capanemense. O contato com espetáculos profissionais dessa magnitude possibilita a população a se identificar estabelecendo um paralelo entre o que é oferecido nas oficinas (aulas) com o que veem nos palcos, bem como estimula toda a comunidade do município a se interessar pelo mundo artístico e buscarem e/ou permanecerem nos projetos oportunizados pela administração municipal.

- 11.1.4.** Considerando o pequeno porte do Município de Capanema e a distância de grandes centros, onde espetáculos culturais acontecem com maior frequência, torna-se fundamental a presente contratação.
- 11.1.5.** Ainda, a Constituição Federal atribui competência comum da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios proporcionar os meios de acesso à cultura e educação à população (CF/88, art. 23, inciso V). Considerando o entendimento da UNESCO, cultura pode ser entendida como um conjunto de características distintas espirituais, materiais, intelectuais e afetivas que caracterizam uma sociedade ou um grupo social. Investir em cultura é importante não só porque desenvolve toda uma cadeia produtiva, mas também porque colabora para a formação de cidadãos mais atuantes e críticos. A cultura também é comportamento. Fomentar e, principalmente, preservar nossos hábitos, costumes e tradições é essencial para o desenvolvimento de um povo. Fomentar a cultura ajuda a formar mão de obra especializada que, conseqüentemente, torna-se geradora de receitas.
- 11.1.6.** Por todo o exposto, justifica-se a realização da presente contratação direta, com o escopo de celebrar o início das festividades natalinas no Município de Capanema, com entretenimento e cultura para a população. Um espetáculo bem elaborado serve não apenas como um momento de entretenimento, mas também como uma poderosa ferramenta de comunicação, capaz de transmitir valores educativos de forma envolvente e memorável. A escolha por um espetáculo de qualidade demonstra o compromisso do município em valorizar e enaltecer essa data tão especial, aguardada e comemorada por todos, criando uma experiência inesquecível para todos os envolvidos.

## **11.2. DO PREÇO**

**11.2.1.** O valor da presente contratação foi definido de acordo com proposta apresentada. Para fins de comprovação do preço proposto, instruem o procedimento os seguintes documentos:

- 11.2.1.1.** Comprovação de prática de preço similar em contratação entabulada com o Município de Pirapozinho/SP (nota fiscal nº 873), emitida em 08/01/2024, referente a prestação do serviço “Espetáculo de Natal “Era uma vez o Natal”. Apresentação teatral. Processo de Inexigibilidade n. 071/2023”, no valor de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais).
- 11.2.1.2.** Comprovação de prática de preço similar em contratação entabulada com o Município de Palmas/PR (nota fiscal nº 928), emitida em 01/04/2024, referente à prestação do serviço “Espetáculo teatral com carreta palco – tema Páscoa. Processo Administrativo 20/2024. Contrato 39/2024”, no valor de R\$ 22.000,00 (vinte e dois mil reais).

**11.2.2.** Dispõe o art. 42, da LCM 14/22:





8 012

**Município de Capanema – Estado do Paraná**  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

*“Art. 42. Nas contratações diretas por **inexigibilidade** ou por dispensa, quando não for possível estimar o valor do objeto na forma estabelecida nos artigos 38 a 41 desta Lei, o contratado deverá comprovar previamente que os preços estão em conformidade com os praticados em contratações semelhantes de objetos de mesma natureza, por meio da apresentação de notas fiscais emitidas para outros contratantes no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração, ou por outro meio idôneo que indique a justeza do preço da contratação.” (grifo nosso)*

- 11.2.3.** A determinação do preço foi realizada considerando contratações semelhantes praticadas pela empresa ora contratada perante outros Municípios, contendo objetos da mesma natureza, conforme notas fiscais com a demonstração do valor das performances artísticas, que instruem o presente Termo de Referência, comprovando, portanto, o preço justo e a vantajosidade desta contratação.
- 11.2.4.** Importante esclarecer que o valor cobrado para a realização de um espetáculo é variável pois depende de muitos fatores, como a distância que o grupo terá que percorrer, valores de hotéis e alimentação na cidade em que irão se apresentar, se o dia da realização se dará em datas comemorativas onde a demanda de mercado é maior, entre outros.
- 11.2.5.** Assim, verifica-se que o valor do objeto está justo e de acordo com os praticados no mercado em contratações semelhantes para públicos-alvo equivalentes.

### **11.3. DA RAZÃO DAS EMPRESAS COTADAS**

**11.3.1.** Não se aplica.

### **11.4. DEMAIS JUSTIFICATIVAS PARA A CONTRATAÇÃO DIRETA**

#### **11.4.1. DO FUNDAMENTO LEGAL PARA A CONTRATAÇÃO DIRETA**

**11.4.1.1.** Na ocorrência de licitações impossíveis e/ou inviáveis, a lei previu exceções à regra, as Dispensas de Licitações e a Inexigibilidade de Licitação. Entretanto, em que pese a liberdade concedida, para que o Estado possa valer-se da Inexigibilidade de Licitação, é necessário que haja expressa previsão legislativa.

**11.4.1.2.** Não por outra razão é que, o art. 98 da Lei Complementar Municipal nº 14, de 2022, traz um rol taxativo em que é inexigível a realização de certame, hipóteses que não admitem interpretações extensivas para que a obrigação de licitar seja afastada. Nesse diapasão, além de amparo na Lei Federal nº 14.133/2021, em seu art. 74, inciso II, dentre as hipóteses elencadas no art. 98, da LCM nº 14/22, o inciso II, os diplomas assim preveem:

*Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:*  
(...)

*II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;*

(...)

*§ 2º Para fins do disposto no inciso lido caput deste artigo, considera-se empresário exclusivo a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de*



**Município de Capanema – Estado do Paraná**  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

*contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico.*

*Art. 98. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:*  
(...)

*II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;*

(...)

*§ 2º Para fins do disposto no inciso II do caput deste artigo, considera-se empresário exclusivo a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico.*

- 11.4.1.3.** Os atos em que se verifiquem a Inexigibilidade de Licitação são atos que fogem ao princípio constitucional da obrigatoriedade de licitação, consagrando-se como exceções a este princípio. Assim, este tipo de ato trata-se de ato discricionário, mas que devido a sua importância e necessidade extrema de idoneidade, se submete ao crivo de devida justificativa que ateste o referido ato, infra aduzidas, comprovando-se a qualificação e experiência do Contratado.
- 11.4.1.4.** A natureza do objeto da contratação relaciona-se com questões artísticas e intelectuais, o que, inexoravelmente, inviabiliza a competição, por meio de uma licitação pública, haja vista o objetivo almejado pela Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM com vistas a qualidade dos espetáculos a serem apresentados para as crianças do Município.
- 11.4.1.5.** A prestação de um serviço artístico é algo subjetivo e único, não existindo formas de se comparar um trabalho artístico em relação a outro, sendo, portanto, inviável a competição entre profissionais ou empresas. Desta forma, ao selecionar a empresa OCHOA – PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA – ME (Circo Teatro sem Lona), considerou-se o conhecimento técnico e artístico dos profissionais, bem como pela comprovação da vasta experiência e reconhecimento artístico pela crítica especializada do ramo e pela opinião pública, conforme rol de documentos anexo ao processo de contratação (currículo da empresa, relação de prêmios recebidos, atestados de capacidade técnica, destaques na mídia com diversas apresentações em todo o território nacional). A empresa possui reputação, experiência e conhecimento compatível com a dimensão do evento que se propõe a Administração Municipal realizar aos munícipes.
- 11.4.1.6.** A contratação será feita diretamente com a empresa, através do representante legal da pessoa jurídica OCHOA – PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA – ME (Circo Teatro sem Lona), Pedro Carlos de Aquino Ochoa, sócio e representante exclusivo da empresa, conforme contrato social e contrato de exclusividade anexo ao processo de contratação.





014  
8

**Município de Capanema – Estado do Paraná**  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

**11.4.2. DA RAZÃO DE ESCOLHA DA(S) EMPRESA(S)**

- 11.4.2.1.** A empresa OCHOA – PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA – ME (Circo Teatro Sem Lona), CNPJ 04.540.929/0001-64, foi selecionada pelo Município de Capanema/PR para a apresentação de espetáculo natalino em celebração as festividades do Natal devido ao seu prestígio, vasta experiência em espetáculos em todo o território nacional, e comprovada qualidade técnica e artística.
- 11.4.2.2.** Para fins de comprovação da experiência profissional do Contratado, destaca-se que a empresa iniciou suas atividades com a companhia intitulada “Circo Teatro Sem Lona”, fundada em 1996 por um grupo de artistas, com o objetivo de unificar os estudos das linguagens de circo e teatro. Desde então, a empresa desenvolveu um vasto repertório de atrações artísticas, que inclui o teatro e artes circenses, conforme currículo “clipping” apresentado pela empresa, em anexo ao processo licitatório.
- 11.4.2.3.** Desde a estreia de seu primeiro espetáculo, o grupo tem participado de inúmeros festivais e mostras de teatro, e com 27 anos de história conquistou mais de 70 prêmios em todo território nacional, solidificando o nome da companhia como uma das mais atuantes do estado do Paraná, realizando mais 800 apresentações por ano em todo o Brasil e mais de 30 peças montadas. Nesses 27 anos a companhia já se apresentou em mais de 1000 cidades e para mais de dois milhões de pessoas.
- 11.4.2.4.** O Contratado apresentou também seu portfólio, em anexo ao processo de contratação, evidenciando sua vasta experiência em participações em diversos eventos e festivais de teatro e circo de repercussão nacional, com a participação e conquista de diversos prêmios, como, por exemplo:
- 1) Moretema - 1º Mostra Regional de Teatro em Maringá, realizado nos dias 24 a 29 de Junho de 2002, com o prêmio de Melhor Figurino, melhor Cenário, melhor Sonoplastia;
  - 2) FETACAM - Festival de Teatro de Campo Mourão, com o prêmio de Melhor Diretor, Melhor Sonoplastia, Melhor Espetáculo e Melhor Cenário, realizado em setembro de 2000;
  - 3) FETACAM - Festival de Teatro de Campo Mourão, com o prêmio de Melhor Interpretação e Conjunto da Obra, realizado em outubro de 2007;
  - 4) 23º Festival de Teatro de Cascavel, com o prêmio de Melhor Direção;
  - 5) IV Mostra ATINJ - Troféu Pinha Pinhão Pinheiro - Associação de Teatro Para Infância e Juventude do Paraná, realizado em junho de 2024, em Curitiba/PR;
  - 6) 9º Festival Nacional de Teatro Infantil de Blumenau, realizado nos dias 5 a 11 de agosto de 2000;
  - 7) Semana Cultural MS EM CENA - 8º Representação, realizado nos dias 14 a 23 de novembro de 2014.
- 11.4.2.5.** O Contratado também apresentou diversos atestados de capacidade técnica emitidos por entes municipais e por particulares na realização de diversos espetáculos artísticos, que reforçam sua competência e confiabilidade, em anexo ao processo de contratação.



**Município de Capanema – Estado do Paraná**  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

- 11.4.2.6.** Além de toda a experiência e qualificação apresentada pela empresa, a razão de escolha do espetáculo se justifica também pelo diferencial que a empresa propõe aos telespectadores. A empresa dispõe de uma estrutura completa com uso de diversos recursos diferenciados: uma carretinha que vira palco com o cenário completo, incluindo painel de led, que torna a peça mais interativa e tecnológica, bem como todos os equipamentos de iluminação e sonorização já instalados na carretinha-palco. Dessa forma, a empresa garante a apresentação do espetáculo sem qualquer interferência, tendo em vista que o palco e todo o cenário ficará a cargo do Contratado, oportunizando uma garantia na qualidade da apresentação. Além disso, o Contratado dispõe de um artista caracterizado de Papai Noel que ficará disponível no local para fotos após a apresentação, oferecendo uma experiência ainda mais mágica e lúdica à população nas festividades natalinas.
- 11.4.2.7.** Por fim, a combinação de sua comprovada qualificação e experiência técnica e profissional, reconhecimento pela crítica especializada através da participação e conquista de diversas premiações de categorias artísticas e o cumprimento dos requisitos legais justifica plenamente a escolha do Contratado para conduzir o espetáculo. Dessa forma, a empresa está apta a entregar um evento memorável, repleto de criatividade e profissionalismo, à altura das expectativas do público envolvido.
- 11.4.2.8.** Desta forma, justifica-se a contratação da empresa OCHOA – PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA – ME para a execução do espetáculo natalino por Inexigibilidade de Licitação, na forma do art. 74, inciso II da Lei Federal 14.133/2021 e art. 98, inciso II, da LCM 14/2022.

## **12. DO SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS**

- 12.1.** Não se aplica.

## **13. PRAZO DE VIGÊNCIA DAS ALTERAÇÕES DA CONTRATAÇÃO**

- 13.1.** O prazo de vigência do contrato será de 12 (doze) meses.

## **14. INFORMAÇÕES PARA COMPLEMENTAÇÃO DO EDITAL**

- 14.1.** Não se aplica.

## **15. INFORMAÇÕES ADICIONAIS:**

- 15.1.** A nota fiscal deverá ser emitida em nome do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente de Capanema-PR, CNPJ: 21.320.717/0001-90, Endereço: Avenida Brasil 39, Centro. Município: Capanema - PR, CEP: 85.760-000.
- 15.2.** As informações técnicas sobre as regras e procedimentos estabelecidos para o presente processo de contratação devem ser solicitadas à Secretaria Municipal de Contratações Públicas, por meio dos e-mails: [smcp@capanema.pr.gov.br](mailto:smcp@capanema.pr.gov.br) e [licitacao@capanema.pr.gov.br](mailto:licitacao@capanema.pr.gov.br)
- 15.3. Mecanismos formais de comunicação.**
- 15.3.1.** São definidos como mecanismos formais de comunicação, entre o Contratante e o Contratado, os seguintes:
- a) Ordem de Serviço;
  - b) Ata de Reunião;
  - c) Ofício;





Município de Capanema – Estado do Paraná  
Secretaria Municipal da Família e Evolução Social - SEFAM

- d) Sistema de abertura de chamados;
- e) E-mails;
- f) Mensagens por meio do aplicativo WhatsApp entre o Fiscal da Contratação e o responsável legal ou preposto do Contratado.

Município de Capanema - Paraná: **Cidade da Rodovia Ecológica – Estrada Parque Caminho do Colono**, 7 de novembro de 2024.



**Loiri Albanese Moraes**  
*Secretária Municipal da Família e Evolução Social*



**Mara Daniele Gambetta**  
*Analista de Contratações*

Ciência dos Fiscais da Contratação em 07 / 11 / 2024 :



**Jucieli da Silva**  
*Fiscal Técnica da Contratação*



**Luis Carlos Kruger**  
*Fiscal Administrativo da Contratação*



**Gabriel Julio Alexandre Schangiel**  
*Gestor da Contratação*

Andrei Alves - Circo Teatro...



017

25 de setembro de 2024

As mensagens e as ligações são protegidas com a criptografia de ponta a ponta e ficam somente entre você e os participantes desta conversa. Nem mesmo o WhatsApp pode ler ou ouvi-las. Toque para saber mais.

Andrei Alves - Circo Teatro Sem Lona está na sua lista de contatos

Boa tarde Maribel!! 15:17

Aqui é o Andrei do Circo Teatro Sem Lona, acabamos de conversar por ligação

15:17

Ok 15:18 ✓✓



Natal - Carreta Grande - Auto de Natal (2).pdf

5 páginas • 44 MB • PDF

15:18



Mensagem





Encaminhada



Andrei Alves - Circo Teatro Sem L...  
Vídeo (1:15)

Essa foi uma apresentação na  
carreta-palco no ano passado

Encaminhada



Encaminhada



014  
6

Bom dia Maribel!! 08:23

Tudo bem? 08:23

Gostou do nosso material? 08:23

Bom dia! Gostei sim  
Ótimo vou sentar com o Secretário para ver 08:39 ✓✓

Que bom!!  
Combinado então, você quer que eu passe o orçamento já? 08:42

Se possível sim daí se tudo der certo já trabalhamos com valores 09:05 ✓✓

Só um minuto vou fazer aqui e te passo 09:05

Sobre a estrutura, saberia me dizer qual ficaria melhor? 09:05

A média de valor fica 17 a carretinha e 35 a carreta 09:06



ORÇAMENTO NATAL - CAPANFMA.pdf



020  
b

# PROPOSTA



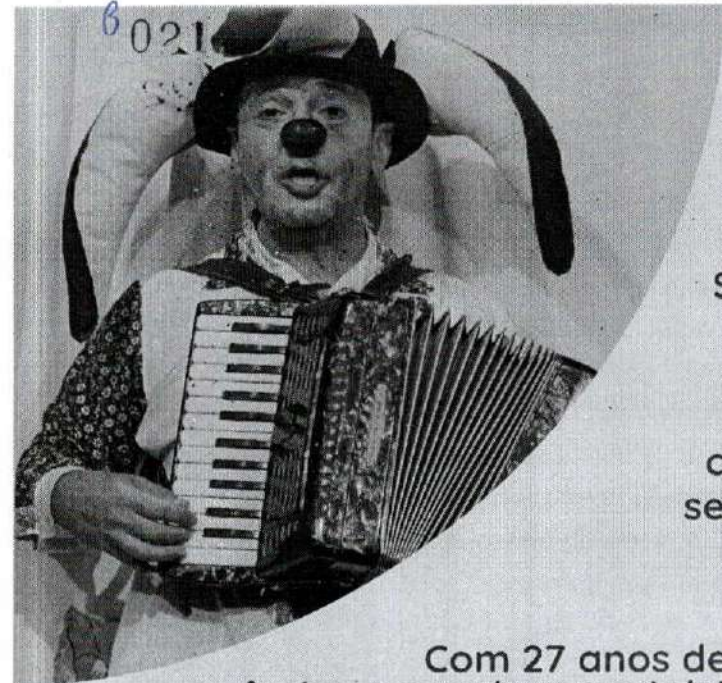
*“ Quando o Circo é sem Lona o Céu é o Limite! ”*

## ENTRE EM CONTATO

- ☎ Consultor Comercial - Andrei Alves  
(44) 99980-5236
- ✉ vendas4@circoteatrosemlona.com.br
- ☎ (44) 3026-4614
- 📷 @circoteatrosemlona
- 🌐 <https://www.circoteatrosemlona.com.br/>



021



## QUEM SOMOS?

Somos uma companhia de Maringá-PR, atuando desde 1996. O Circo Teatro sem Lona foi criado com o objetivo de unificar a linguagem do circo e do teatro. Desde a estreia de seu primeiro espetáculo, o grupo tem participado de inúmeros festivais e mostras de teatro.

Com 27 anos de história, conquistamos mais de 70 prêmios em todo o território nacional, solidificando o nome da companhia como uma das mais atuantes do estado do Paraná. Nos apresentamos em mais de 18 estados, 500 cidades, alcançando um público de mais de um milhão e meio de pessoas.

## NOSSO TRABALHO

Proporcionamos maior praticidade e tranquilidade para a realização do seu evento. Desde o planejamento até a execução, cuidamos de todos os detalhes, fornecendo as ferramentas necessárias para garantir que tudo transcorra perfeitamente e sem preocupações para você!



Sinta essa experiência  
clicando aqui





# CARRETINHA-PALCO

18  
022

## Responsabilidade da Contratada:

Com o objetivo de facilitar a organização do evento, oferecemos uma estrutura completa para a realização do espetáculo!

A apresentação abrange diversas formas de expressão artística, como teatro, dança, música e circo, explorando múltiplas vertentes da arte. O espetáculo será realizado em nossa carretinha que se torna palco, equipada com painéis de LED que intensificam o impacto visual, criando uma atmosfera envolvente e encantadora.

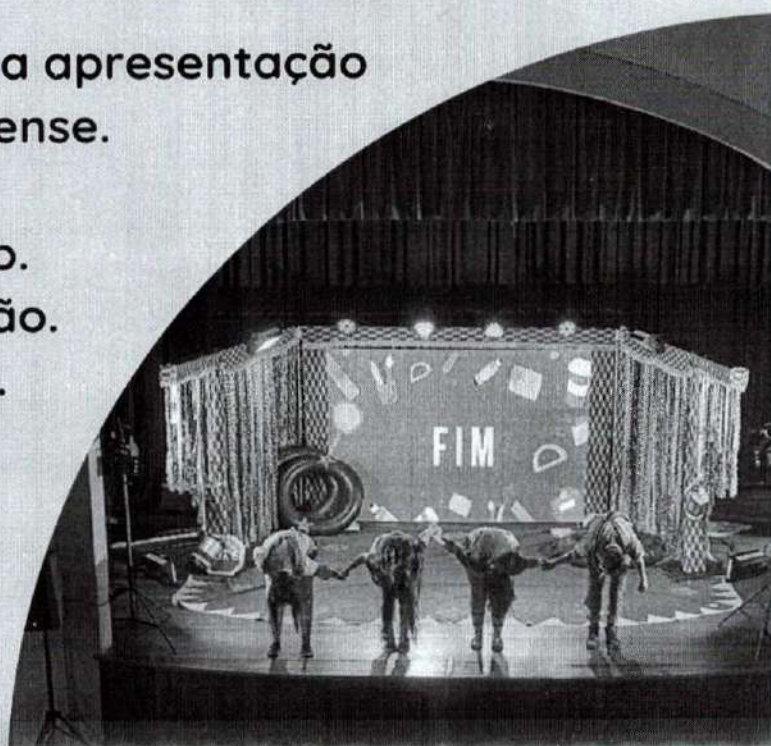
Para assegurar uma experiência acessível e inclusiva,

disponibilizamos recursos como interpretação em libras, audiodescrição, além de descritivos de cenário, figurinos e adereços em braile.

## ESTÁ INCLUSO NO ORÇAMENTO:

Com o intuito de facilitar, nossa contratação conta com uma estrutura completa! Nossas peças incluem em seu cenário um Painel de Led o que torna a peça mais interativa e tecnológica.

- Papai Noel para fotos após a apresentação
- Apresentação teatral e Circense.
- Figurinos e adereços.
- Equipamentos de iluminação.
- Equipamentos de sonorização.
- Hospedagem para a equipe.
- Alimentação para a equipe
- Transporte para equipe.
- Encargos tributários.
- Acessibilidade.





8 023

# ORÇAMENTO

PARA: CAPANEMA/PR

DATA	DESCRIÇÃO	TEMPO DE DURAÇÃO	VALOR
07/12/2024	CARRETINHA-PALCO ESPETÁCULO DE NATAL: "A MAGIA DO NATAL"	APROX.: 1:30h	R\$16.500,00

Ochoa Produções artísticas LTDA  
CNPJ: 04.540.929/0001-64  
(44) 3026-4614 - Fixo  
Maringá, 04 de Novembro de 2024.  
Validade da Proposta 120 dias.

04.540.929/0001-64  
OCHOA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA  
RUA WANDER DE MELLO, 225 - APT. 103  
JARDIM UNIVERSITÁRIO - CEP 81702-100  
MARINGÁ - PR

  
-----  
RAFAEL OCHOA





Prefeitura do Município de Maringá - PR  
Secretaria Municipal de Fazenda  
NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA - NFS-E

Número **928**  
Competência **04/2024**  
Emitida em **01/04/2024 15:46:00**

PRESTADOR DE SERVIÇOS

Razão Social: **OCHOA - PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME**  
Nome Fantasia: **OCHOA - PRODUcoes ARTISTICAS LTDA - ME**  
CPF/CNPJ: **04.540.929/0001-64** Inscrição Municipal: 91067  
Endereço: **R. MANOEL DE MACEDO, 226 - ZONA 07 - APTO 603 - 87020240**  
Telefone: Email: Município: Maringá - PR

TOMADOR DE SERVIÇOS

Razão Social: **PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS**  
CPF/CNPJ: **76.161.181/0001-08**  
Endereço: **AVENIDA CLEVELANDIA, 521 - Centro - 85555000**  
Telefone: Email: Município: Palmas - PR

**Discriminação dos serviços:**

Espectáculo teatral com carreta palco - tema Páscoa. Processo administrativo 20/2024. Contrato 39/2024.

Dados Bancários: Itaú AG: 3928 C/C 07269-7.

Obs: Receitas desoneradas conforme artigo 4º da lei 14.48/2021. Dispensa de retenções com base no artigo 4º, §3º da lei 14.148/2021.

**Valor Total da NFS-e R\$ 22.000,00**

**Código de Tributação**  
120101 - Espetáculos teatrais.

Valor Serviços R\$ 22.000,00	Desc. Incondicional R\$ 0,00	Desc. Condicional R\$ 0,00	Deduções da Base R\$ 0,00	Base de Cálculo R\$22.000,00	
Alíquota ISS 3,00%	Valor ISS R\$0,00	Valor ISS retido R\$ 660,00	Valor PIS R\$ 0,00	Valor COFINS R\$ 0,00	
Valor IR R\$ 0,00	Valor INSS R\$ 0,00	Valor CSLL R\$ 0,00	Valor Outras Retenções R\$ 0,00	<b>Valor Líquido</b> <b>R\$ 21.340,00</b>	
Optante Simples Não	Regime Normal	Situação NFS-e Normal	Natureza da Operação Exigível	Município de Incidência Palmas-PR	Resp. Recolhimento do ISS Tomador

**Outras informações:**

Esta NFS-e foi emitida com fundamento no Decreto Municipal Nº 1427/2012  
Consulte a autenticidade deste documento em <https://nfse.ecity.maringa.pr.gov.br/VerificarAutenticidade>

CONSULTE A AUTENTICIDADE UTILIZANDO O CÓDIGO



E 2 4 Q U X G B 3

**Código de Verificação**  
**E24QUXGB3**





# CLIPPING – CIRCO TEATRO SEM LONA

DESTAQUES NA MÍDIA



## Sobre a Cia

A Companhia maringaense “Circo Teatro Sem Lona”, existe desde 1996, quando foi criada com o objetivo de unificar os estudos das linguagens de circo e teatro, através do resgate da figura simbólica do pequeno circo de fundo de quintal, motivo sempre presente nas brincadeiras infantis. Desde a estreia de seu primeiro espetáculo o grupo tem participado de inúmeros festivais e mostras de teatro, e com 27 anos de história conquistou mais de 70 prêmios em todo território nacional, solidificando o nome da companhia como uma das mais atuantes do estado do Paraná, realizando mais 800 apresentações por ano em todo o Brasil e mais de 30 peças montadas. Nesses 27 anos a companhia já se apresentou em mais de 1000 cidades e para mais de dois milhões de pessoas.





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Prefeitura de Pindamonhangaba



8  
1024



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Ze Dudu





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

[Prefeitura de Marabá](#)



0311



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Correio do Povo do Paraná









# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

O Liberal



O projeto sócio educativo Caravana Circo Teatro sem Lona apresenta a peça "Eco-Clown", nos dias 22 e 23 de setembro, na capital paraense, nas escolas UEI Providencia e Educação do campo Maria Clemídes. A peça conta com uma linguagem circense e educativa, com intuito de orientar e conscientizar de forma lúdica como economizar água e trazer reflexões sobre o uso correto dos recursos naturais do planeta sem desperdícios. Com vinte apresentações gratuitas, a peça faz parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona realizado através da Lei de incentivo à Cultura do Ministério do Turismo e pela Secretaria Especial da Cultura com o patrocínio do Atacadão.

O projeto contribui para a democratização de cultura em locais onde não há acesso ou difícil a vivência cultural dos moradores. Os espetáculos acontecem em cidades do estado do Pará até o dia 27 de setembro, passando por Marabá, Castanhal, Ananindeua, Belém e Santarém. Segundo uma das

Santarém. Segundo uma das organizadoras do projeto, Raissa Sabino, "nosso maior objetivo é levar ao público conhecimentos sobre a preservação do meio ambiente, separação dos fixos e o mais essencial, o cuidado com os nossos recursos hídricos tão importantes ao seres vivos. Por meio deste projeto, nós queremos auxiliar a educação na busca por uma sociedade consciente de que é preciso preservar para a sobrevivência de todas as espécies", afirmou.

O espetáculo utiliza a linguagem circense e teatral para conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência na Terra. A peça é encenada por quatro atores que, ao longo da apresentação, interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a compreensão da importância vital que é a água no ecossistema, orientado a futura geração a serem cidadãos conscientes e

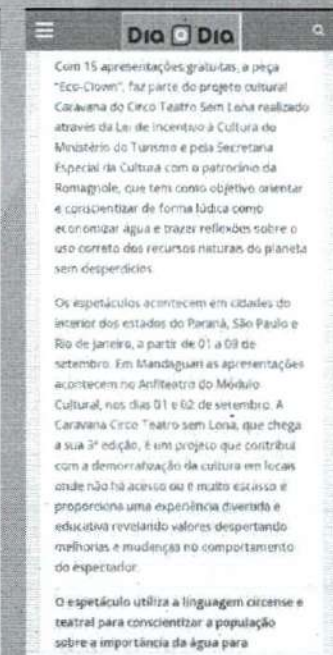
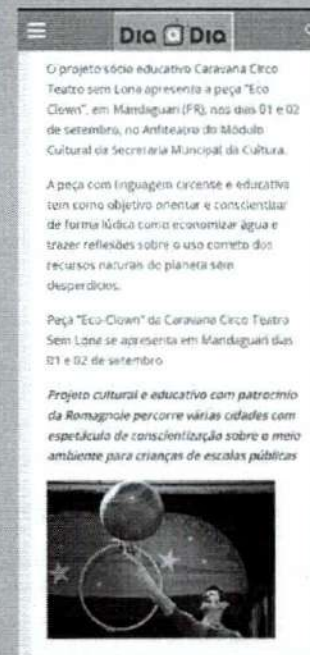


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Jornal Dia Dia



8  
1031



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal Agora



Com 15 apresentações gratuitas, a peça "Eco-Clown", faz parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona realizado através da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério do Turismo e pela Secretaria Especial da Cultura com o patrocínio da Romagnolo, que tem como objetivo orientar e conscientizar de forma lúdica como economizar água e trazer reflexões sobre o uso correto dos recursos naturais do planeta sem desperdícios.

Os espetáculos acontecem em cidades do interior dos estados do Paraná, São Paulo e Rio de Janeiro, a partir de 01 a 09 de setembro. Em Mandaguari as apresentações acontecem no Anfiteatro do Módulo Cultural, nos dias 01 e 02 de setembro. A Caravana Circo Teatro sem Lona, que chega a sua 3ª edição, é um projeto que contribui com a democratização da cultura em locais onde não há acesso ou é muito escasso e proporciona uma experiência divertida e educativa revelando valores despertando melhorias e mudanças no comportamento do espectador.

O espetáculo utiliza a linguagem circense e teatral para conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência na Terra. A peça é encenada por quatro atores que, ao longo da apresentação, interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a compreensão da importância vital que é a água no ecossistema, orientado a futura geração a serem cidadãos conscientes e responsáveis para com o meio ambiente.

Além dos espetáculos, as crianças terão acesso a diversas atividades interativas. Uma delas é a inclusão digital, ao final das apresentações é realizado um QUIZ com perguntas e respostas sobre tema em tablets que ficam disponibilizados para as crianças interagirem com os atores e monitores, reforçando assim o aprendizado e colocando o conhecimento em prática.

Quem é a Cia "Circo Teatro Sem Lona":

15 anos, a companhia "Circo Teatro Sem Lona" é formada por artistas locais e profissionais de outras cidades, com o objetivo de promover a cultura e a conscientização ambiental.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Revista de Cultura



scultura.blogspot.com

### Revista de Cultura

quinta-feira, 5 de setembro de 2022

#### Peça "Eco-Clown" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Itaboraí



Foto: Divulgação

Peça "Eco-Clown" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Itaboraí Projeto cultural e educativo com patrocínio da Romagnole percorre várias cidades com espetáculo de conscientização sobre o meio ambiente para crianças de escolas públicas.

Com 15 apresentações gratuitas, a peça "Eco-Clown", faz parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona realizado através da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério do Turismo e pela Secretaria Especial da Cultura com o patrocínio da Romagnole, que tem como objetivo orientar e conscientizar de forma lúdica como economizar água e trazer reflexões sobre o uso correto dos recursos naturais do planeta sem desperdícios.

Os espetáculos acontecem em cidades do interior dos estados do Paraná, São Paulo e Rio de Janeiro, até 9 de setembro. Em Itaboraí as apresentações acontecem em escolas públicas, fazendo sua última apresentação 9 de setembro. A Caravana Circo Teatro sem Lona, que chega a sua 3ª edição, é um projeto que contribui com a democratização da cultura em locais onde não há acesso ou é muito escasso e proporciona uma experiência divertida e educativa revelando valores despertando melhorias e mudanças no comportamento do espectador.

O espetáculo utiliza a linguagem circense e teatral para conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência na Terra. A peça é encenada por quatro atores que, ao longo da apresentação, interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a compreensão da importância vital que é a água no ecossistema, orientado a futura geração a serem cidadãos conscientes e responsáveis para com o meio ambiente.

Além dos espetáculos, as crianças terão acesso a diversas atividades interativas. Uma delas é a inclusão digital, ao final das apresentações é realizado um QUIZ com perguntas e respostas sobre tema em tablets que ficam disponibilizados para as crianças interagirem com os atores e monitores, reforçando assim o aprendizado e colocando o conhecimento em prática.

Quem é a cia "Circo Teatro Sem Lona".  
Há 26 anos, a companhia "Circo Teatro Sem Lona"

Quem é a cia "Circo Teatro Sem Lona".  
Há 26 anos, a companhia "Circo Teatro Sem Lona" tem como objetivo criar uma linguagem teatral que promove espetáculos em espaços públicos e alternativos. É uma companhia independente com o objetivo de pesquisar e criar uma linguagem teatral inspirada nas companhias de circo-teatro, que no passado movimentaram a circulação de espetáculos pelo interior do Brasil.

A "Circo Teatro sem Lona" também realiza diversos projetos por meio da Lei de Incentivo à Cultura, impactando mais de 1,5 milhão de pessoas a por onde passa deixa sua marca, alegrando a criançada.

Com cerca de 350 espetáculos por ano em seu portfólio, a companhia já se apresentou em muitas regiões e cidades do interior do Brasil contabilizando mais de 500 municípios e mais de um milhão de quilômetros percorridos. Coletora mais de 70 prêmios e solidificou seu nome como uma das mais atuantes companhias no Brasil com diversas participações em festivais e eventos culturais, promovendo a democratização da cultura e um público plural.

Sobre a Romagnole

Há 60 anos produzindo e comercializando soluções para o setor elétrico no Brasil e no exterior, a Romagnole tornou-se uma referência não só pela eficiência e qualidade dos seus produtos, mas também pelo sua forte atuação na área de responsabilidade social e sua contribuição para o desenvolvimento humano e econômico das comunidades nas quais está inserida.

Hoje apoiar este projeto e facilitar o acesso à



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal o Maringá

**O MARINGÁ**

**Maringá recebe projeto Cinema na Escola**

Circo Teatro sem Lona leva para crianças projetos diversos de cinema que educam por meio da arte com o objetivo de trazer benefícios às gerações.

17/06/2012 10h30

**Quem é o Circo Teatro Sem Lona?**

O Circo Teatro Sem Lona é uma iniciativa social de caráter não lucrativo, criada por um grupo de artistas e educadores locais, com o objetivo de promover a cultura e a arte através do teatro, do cinema e da música, visando a formação de uma nova geração de artistas e educadores.

O projeto Cinema na Escola é uma iniciativa social de caráter não lucrativo, criada por um grupo de artistas e educadores locais, com o objetivo de promover a cultura e a arte através do cinema, visando a formação de uma nova geração de artistas e educadores.

**Sobre a Cozanitz:**

A Cozanitz é uma empresa de tecnologia de informação, fundada em 1997, com sede em Maringá, Paraná. A empresa atua no desenvolvimento de sistemas de gestão de negócios, oferecendo soluções para empresas de diversos segmentos.

**Projeto Cinema na Escola, cronograma**

Período: 01/07/2012 a 31/07/2012

Local: Escola Municipal de Maringá

Horário: das 14h às 16h

Contato: (41) 3511-1111

www.cozanitz.com.br







# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Rádio a Voz do Vale





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Boletim Diário





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Folha Pirajuba





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Jornal Impresso O Fato

**O FATO** 43 ANOS PUBLICANDO A HISTÓRIA DE RANCHARIA  
RANCHARIA  
EDIÇÃO 347 06 DE AGOSTO DE 2022

**Ex-prefeito Eduardo sobre recuperar imóvel doado à APSA**

**“O prefeito atual e a Câmara precisam ter peito e saco roxo para mexer nessa revogação”**

**CINEMA NA ESCOLA**



**DIA 8 - SEGUNDA-FEIRA**  
Duas apresentações gratuitas  
Local: Igreja Quadrangular

O FATO 06 DE AGOSTO DE 2022 5

**CINEMA NA ESCOLA**



**FILME “OS CROODS 2” SERÁ EXIBIDO SEGUNDA-FEIRA, DIA 8**  
Apresentações são gratuitas

Rancharia receberá, na segunda-feira, dia 8 de agosto, o projeto “Cinema na Escola”, com a projeção do filme “Os Croods 2”.

O projeto é criação da Companhia Circo Teatro sem Lona e tem o apoio cultural da Prefeitura Municipal de Rancharia, através da Lei de Incentivo à Cultura do Município de Rancharia e da Secretaria Especial da Cultura.

O evento terá duas sessões, às 9h e 15h30, e será realizado na Igreja Quadrangular. A entrada é gratuita e a classificação é livre.

O filme será projetado em uma tela de LED led matrix, o que permite a visualização de cinema em locais com luz natural e elevadas, para que os valores de filmes sejam exibidos em áreas externas e visibilidade, permitindo assim a visualização de filmes com qualidade que mantenha as

focamente criado do cinema e funciona. E para proporcionar aos espectadores uma experiência completa, será distribuída pipoca e sucos em tipo ecológico.

Além de exibir as atividades, o projeto irá distribuir para os professores cartilhas educativas para a turma com o intuito de trabalhar em sala de aula com orientações pedagógicas e ideias para auxiliar na educação dos alunos. Entre elas, a possibilidade de fortalecer o gosto pela arte, despertar a criatividade e gerar a atenção dos alunos para mensagens que, normalmente, são esquecidas em sala de aula e aplicação a curiosidade e atenção de seus alunos por temas apresentados, levando a troca de informações, comentários e reflexões.

**“Circo Teatro Sem Lona”:**

Há 25 anos, a Companhia Circo Teatro Sem Lona tem como objetivo

criar uma linguagem teatral que promova experiências em espaços públicos e alternativos. E sua companhia independente atua e oferece de programas e cursos para instituições teatralizadas nas companhias de circo-teatro, que não possuem infraestrutura adequada de experiências pelo interior do Brasil.

O Circo Teatro sem Lona também realiza diversos projetos por meio da Lei de Incentivo à Cultura, alcançando mais de 1,5 milhão de pessoas e por onde passa desde sua criação, apoiando a criação.

Com cerca de 350 espetáculos por ano, sua sede pertence ao município de Rancharia e oferece a milhares de crianças e cidadãos do interior do Brasil contribuições de mais de 500 municípios qualificados por meio de parcerias com o município de Rancharia. Criação mais de 70 projetos e atividades em parceria com mais de 100 municípios, promovendo a democratização da cultura e sua pública plural.

**SERVIÇO**

**Projeto Cinema na Escola**  
Rancharia - SP  
Dias 08 de agosto de 2022  
Local: Igreja Quadrangular  
Horário: 9h e às 15h30  
Entrada Gratuita  
Classificação: Livre

042




# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Blog Denise Cursino

Peça "Eco-Clown" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Pindamonhangaba dias 05 e 06 de setembro



Com o intuito de despertar o interesse das crianças e jovens em relação ao meio ambiente, a Caravana Circo Teatro Sem Lona apresenta a peça "Eco-Clown" em Pindamonhangaba nos dias 05 e 06 de setembro. A peça é uma adaptação da obra "O Pequeno Príncipe" de Antoine de Saint-Exupéry, com o objetivo de conscientizar o público sobre a importância de cuidar do planeta.

A peça será apresentada em Pindamonhangaba nos dias 05 e 06 de setembro, às 19h30min. O local da apresentação é o Espaço Cultural da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba. O ingresso é gratuito e a inscrição é obrigatória. Para mais informações, acesse o site [www.circoteatrosemлона.com.br](http://www.circoteatrosemлона.com.br).

**Peça "Eco-Clown" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Pindamonhangaba dias 05 e 06 de setembro**

Com o intuito de despertar o interesse das crianças e jovens em relação ao meio ambiente, a Caravana Circo Teatro Sem Lona apresenta a peça "Eco-Clown" em Pindamonhangaba nos dias 05 e 06 de setembro. A peça é uma adaptação da obra "O Pequeno Príncipe" de Antoine de Saint-Exupéry, com o objetivo de conscientizar o público sobre a importância de cuidar do planeta.

A peça será apresentada em Pindamonhangaba nos dias 05 e 06 de setembro, às 19h30min. O local da apresentação é o Espaço Cultural da Prefeitura Municipal de Pindamonhangaba. O ingresso é gratuito e a inscrição é obrigatória. Para mais informações, acesse o site [www.circoteatrosemлона.com.br](http://www.circoteatrosemлона.com.br).

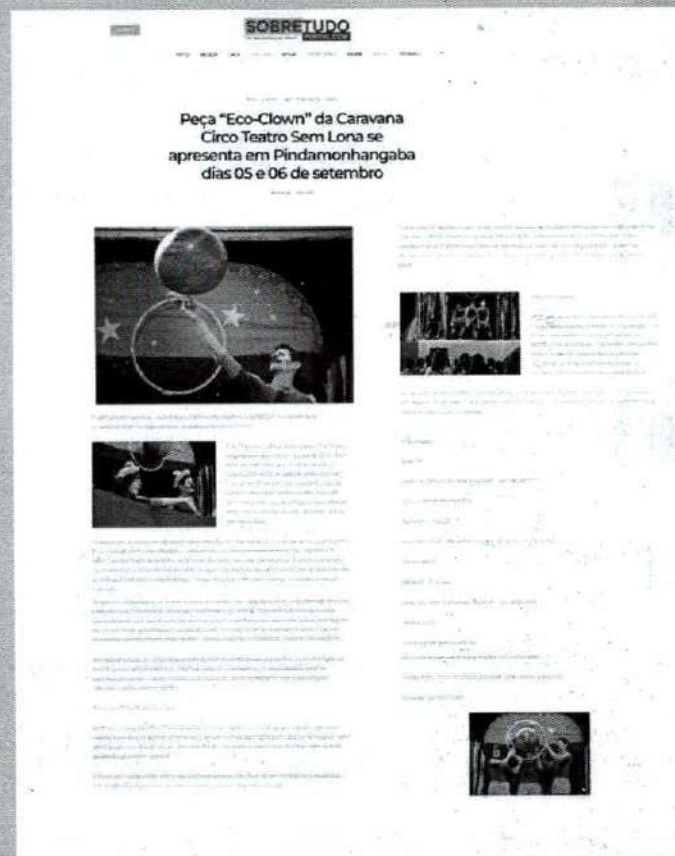


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal Sobre Tudo









# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Revista de Cultura

**Revista de Cultura**  
Desde 2009 Notícias e entretenimento

Seleção de leitura | Seleção de vídeo

Revista de Cultura  
Fórum de Notícias

**Peça "Enguiçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta gratuitamente em Divinópolis**

Projeto cultural e educativo vive publicação em AD. O espetáculo faz parte da programação de conscientização no trânsito.

Com 40 apresentações gratuitas, a peça "Enguiçou" faz parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona, com gestão de André AP. Concessões, por meio das quais são realizadas as AD. O espetáculo, que faz parte do projeto cultural, tem como objetivo educar e ensinar de forma lúdica as crianças sobre o trânsito. O evento é uma realização de Marilene de Tadeu e do Instituto Federal de Cultura através da Lei de Incentivo à Cultura.

Os espetáculos acontecem em espaços de lazer públicos e privados, onde a equipe atua com as organizações AD. Cultura: AD. Instituto de São e AD. Associação das Umas. A partir dos projetos em Foz de Iguaçu, onde se originou em Divinópolis. Mais em 02, 07 e 09 de abril por circuitos públicos e na Praça dos Encantados, em estado de graça.

A peça "Enguiçou" é criada por um teatro que trabalha de forma lúdica em um espaço de lazer, onde se realizam as AD. O projeto tem como objetivo educar e ensinar de forma lúdica as crianças sobre o trânsito.

Divinópolis é uma municipalidade, a peça é realizada no período regular de trabalho que tem as atividades de lazer, onde se realizam as AD. O projeto tem como objetivo educar e ensinar de forma lúdica as crianças sobre o trânsito.

O espetáculo é realizado com o objetivo de conscientizar as crianças e ensinar a respeitar as leis de trânsito, ensinar a respeitar as regras e ensinar a respeitar as regras de trânsito.

Quem é o Circo Teatro Sem Lona?

Na 25.ª edição, o jornalzinho "Circo Teatro Sem Lona" tem como objetivo criar uma linguagem teatral que promova o respeito em espaços públicos e áreas abertas. É uma linguagem independente com o objetivo de promover a cultura e ensinar a respeitar as regras de trânsito.

A "Circo Teatro Sem Lona" apresenta projetos diversos, sempre por meio de projetos de cultura, organizados mais de 15 milhões de pessoas e por meio de projetos de cultura, organizados mais de 15 milhões de pessoas.

Com cerca de 100 apresentações por ano em todo o Brasil, a companhia já se apresentou em mais de 100 cidades e estados do Brasil, com mais de 500 mil pessoas e mais de um milhão de espectadores. Também tem de 70 milhões e milhões de pessoas que se apresentam em todo o Brasil, com mais de 500 mil pessoas e mais de um milhão de espectadores.

Notícia AP Concessões

Com um projeto, realizado em 2017, a revista AP Concessões tem uma das melhores empresas de jornalismo de Brasil, que já recebeu em 2017 o prêmio de melhor site de jornalismo, em jornalismo, jornalismo e vídeo.

**balo**

Revista de Cultura

Revista de Cultura

Revista de Cultura

Revista de Cultura















# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Revista de Cultura

**Revista de Cultura**  
Desde 2009 Notícias e entretenimento

Seleção e edição: [dropdown]  
Feito por: [dropdown]

Revista de Cultura, 31 de maio de 2022

### Peça "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" se apresenta em cidades mineiras



Projeto cultural e educacional com participação da Fapesp faz reaproximação de comunidade sobre o uso dos recursos hídricos para alunos de escolas de rede pública de Minas Gerais.

Com direção de Eli Brito, as apresentações gratuitas da peça "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" - 2ª edição - aconteceram em 20 municípios de Minas Gerais. A peça que estreou dia 04 de abril já passou por Belo Horizonte e região metropolitana e segue se apresentando nos dias 26, 28 e 29 de abril em Carmópolis, Curvelo e São João del-Rei. O projeto é desenvolvido pelo estado até 10 de maio.

A peça utiliza a linguagem circo e teatro para conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência e preservação, interagindo com o público, utilizando-se de música para abordar temas como o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a consciência da importância vital que é o recurso hídrico, orientado a futura geração a ser cidadãos conscientes e responsáveis com o meio ambiente.

O espetáculo faz parte do projeto cultural Criança de Circo Teatro sem Lona com patrocínio de Osmar - Companhia de Abastecimento de Minas Gerais, e tem como objetivo ensinar e ensinar as crianças e adolescentes como cuidar e utilizar o bem mais precioso do planeta. O projeto é uma realização do Moldeado em Tulum e da Sociedade Espacial de Cultura através do Lei de Incentivo à Cultura.

Osmar é a Lei "Circo Teatro sem Lona".

Ha 26 anos, a companhia "Circo Teatro sem Lona" tem como objetivo criar uma linguagem teatral que promova aproximação em espaços públicos e alternativos. É uma companhia independente com o objetivo de promover a total sua linguagem teatral adaptada nas condições de realidade, que no passado fundamentaram a criação de espetáculos pelo festival do Circo.

A "Circo Teatro sem Lona" realizou muitas apresentações por meio de Lei de Incentivo à Cultura, impactando mais de 1 milhão de pessoas e por onde passa toda sua missão, chegando a 100 países.

Com cerca de 200 apresentações por ano em sua carteira, a companhia já se apresentou em muitas regiões e cidades do interior de Minas Gerais, com mais de 400 municípios e mais de cem mil de público participante. Colocou mais de 70 artistas e salientou sua nome como ator das mais diversas companhias no Brasil com diversas participações em festivais e eventos culturais, promovendo a democratização do cultural a um público popular.

"Tem Palhaço que Desperdiça Água"

Espectáculo encenado "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" 2ª edição

Dia 26 de abril de 2022 - Encarpetado

Local: Escola Municipal Azevêdo Gomes Chaves, Itambé, Jequie

Local: Escola Municipal 428 Lucas e Silva, Itambé, Jequie

De 10h às 12h30, 13h30 às 16h30

Seja qual for o idioma que você quiser ler, o site oferece uma opção de tradução automática para o português brasileiro.

Escolha seu idioma:

Após a escolha

**balo**

Assessoria de imprensa por e-mail

Contamos com a sua generosidade:

Seja qual for o idioma que você quiser ler, o site oferece uma opção de tradução automática para o português brasileiro.

Seja qual for o idioma que você quiser ler, o site oferece uma opção de tradução automática para o português brasileiro.

Seja qual for o idioma que você quiser ler, o site oferece uma opção de tradução automática para o português brasileiro.

8  
10:30



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Diário Online Carajás





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Diário Online Carajás



9  
1052



62029

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal Carajás



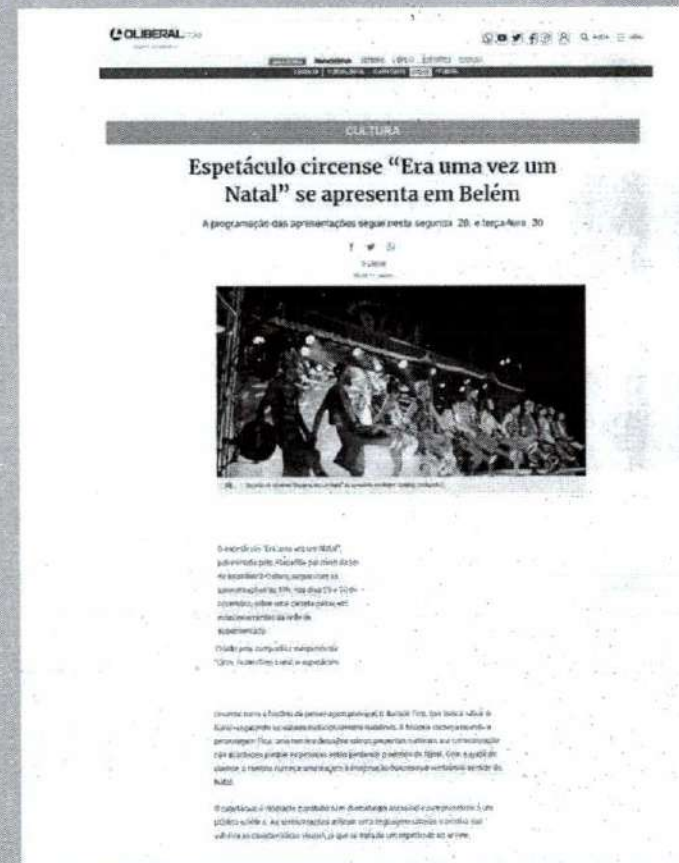


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

O Liberal



1051  
B



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

NH TV





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

O Maringá

O tempo está quente e este ideal para as apresentações artísticas e atividades sociais do Expresso Cultural & Ações Sociais, que acontecerem neste domingo, 7, na Praça Prefeito Luiz Moreira de Carvalho no distrito de Iguatemi. Desta vez o Expresso chega a Iguatemi com circo, teatro e muita música.

O evento da Secretaria de Cultura acontece a partir das 10 horas e todas as atividades e serviços são gratuitos para o público. Os recursos vêm do Prêmio Anísio Mattos e a prefeitura do Maringá cede a disposição o trabalho das secretarias de Assistência Social, Políticas Públicas para Mulheres, Esportes e Lazer, Mobilidade Urbana, Infraestrutura, Guarda Municipal, Proteção Meio Ambiente e Bem-Estar Animal.

A primeira atração será para o garotão, às 10 horas: O Circo Teatro Sem Lona apresenta a peça Espetando o Tumbão. Em seguida, tem música com a banda Entidade Mística. Tem o "No Meio da Festa".



6  
2057

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

CaTVE





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Portal R3



6  
105X







# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

O São Gonçalo

O SÃO GONÇALO

Colégios municipais de Itaboraí recebem projeto "Cinema na Escola"

Projeto visa promover o desenvolvimento cultural e educacional para alunos de todo o município.

Alunos de sete municípios de Itaboraí recebem, no mês de agosto, o projeto "Cinema na Escola", da companhia independente Circo Teatro Sem Lona. A ação promove sessões de filmes aos colégios e atividades de integração no ensino.

A parceria envolve a escola e "Cinema na Escola" da Escola Municipal Menor Natividade de Itaboraí, no bairro Cidade de Itaboraí, sediadas em "Os Caminhos do Cinema", sediadas em uma sala de LED e participação de professores.

A parceria de Itaboraí é promovida e gerida pelo Núcleo de Apoio Cultural. Durante as atividades, são disponibilizados materiais pedagógicos e dicas para incentivar e multiplicar as atividades em sala de aula. O projeto é realizado através da Lei de Incentivo à Cultura, em parceria com o Núcleo de Apoio Cultural da Secretaria Municipal de Cultura.

A atividade de ensino, "Cinema na Escola", destaca a importância de ações culturais para a formação dos estudantes. "Buscamos desenvolver a aprendizagem através de filmes pedagógicos, em que não trabalhamos apenas com o vídeo, mas com a exploração dos espaços educacionais, trazendo atividades como essa para tornar alunos e alunas protagonistas para o desenvolvimento e crescimento dos cidadãos", afirmou Marinho.

A parceria envolve a escola e "Cinema na Escola" da Escola Municipal Adolfo de Magalhães Soares, em Itaboraí, que contará com atividades anuais, a partir de 2020.

0311



B  
061

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Boletim Diário

The image shows a screenshot of a news article from the website 'BOLETIM DIÁRIO'. The article is titled 'Colégios municipais de Itaboraí recebem projeto "Cinema na Escola"'. It features two photographs of students in a classroom setting, one above the other. The text below the photos is partially legible and appears to be a short article or report. The website's navigation menu is visible at the top, including links for 'HOME', 'NOTÍCIAS', 'LIVROS', 'OPINIÃO', 'SERVIÇOS', 'PÚBLICA', 'SAÚDE', 'ALIAS', 'ESPECIAL', 'OPINÃO', and 'CONTATO'.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

O Dia



6 062



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Jornal Garimpense



1.08  
06:3

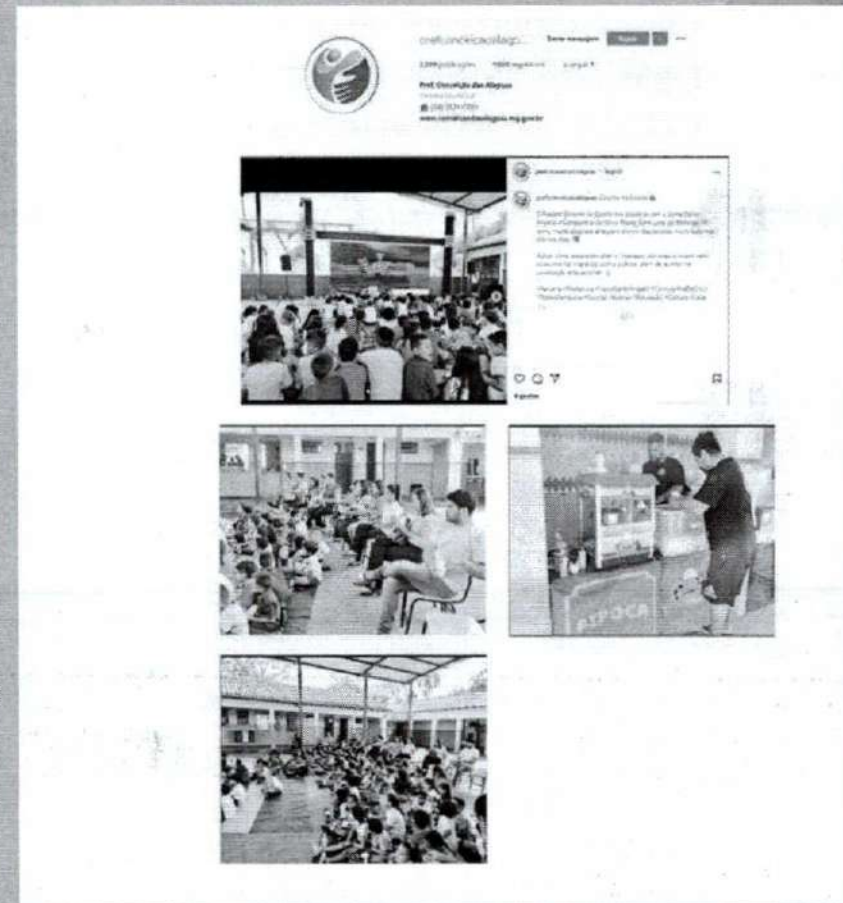


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Instagram Prefeitura Conceição das Alagoas







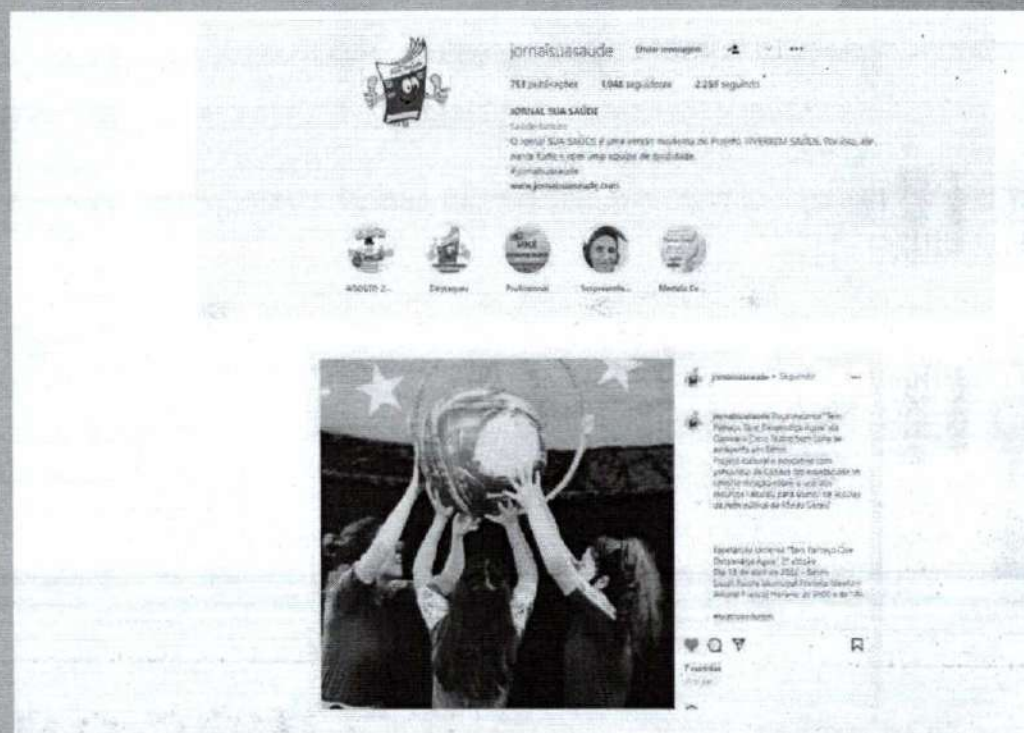


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Jornal da Saúde Instagram



8 091



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Jornal da Saúde Facebook





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

CM São Marcos Facebook



8  
1063



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

[Portal Prefeitura Santa Luzia](#)



300061



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Jornal Digital



8  
0711



9  
31071

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Click Curvelo





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Paracatu Net



**PARACATU NET**

Peça circense "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" se apresentará em Paracatu



Com duração de 50 minutos, as apresentações gratuitas da peça "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" - 2ª edição - acontecerão em 20 municípios de Minas Gerais. A peça estreia dia 04 de abril e se apresentará por São Horizonte, o segundo município mineiro e vai se apresentar na data 25 de abril, em Paracatu.

A peça reflete a realidade circense e tem o intuito de conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência no Terra. A peça é encenada por quatro atores que, ao longo da apresentação, brincam com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a consciência da importância vital que a água nos proporciona, orientando a futura geração a ser cidadãos conscientes e responsáveis para com o meio ambiente.

O espetáculo faz parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona com patrocínio da Ujovest - Campanha de Abastecimento de Minas Gerais, e tem o apoio técnico e financeiro do município e aderentes como clubes e colônias de férias para crianças do interior. O evento é uma realização do Ministério do Turismo e da Secretaria Especial da Cultura através do Lado Inerente à Cultura.

8  
0712



8  
150 073

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Paracatu News





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

[Montes Claros.com](http://Montes Claros.com)



8  
1-70-107-1





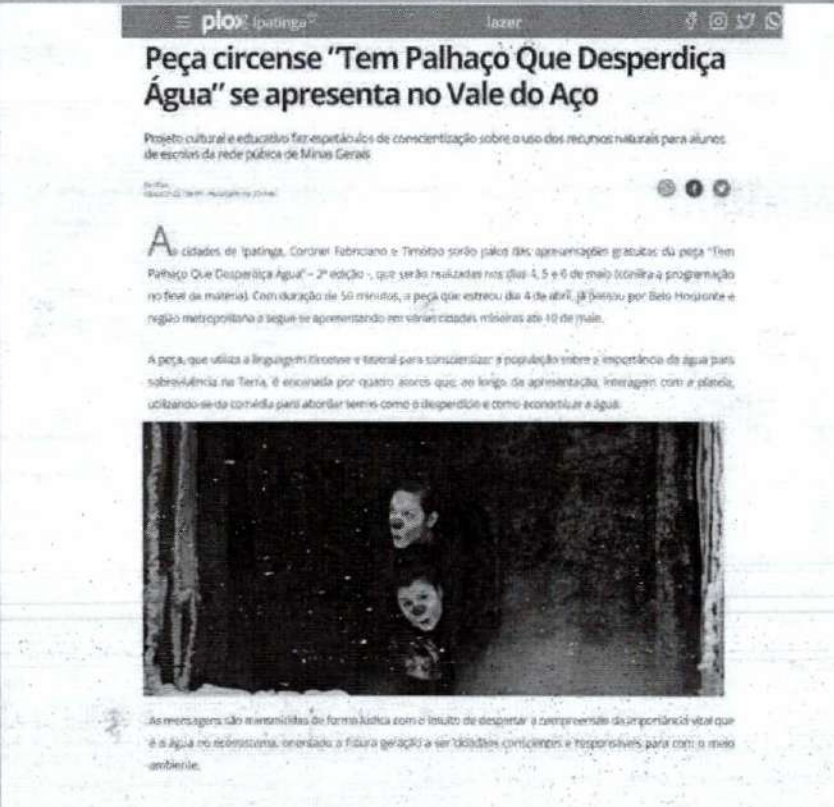


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Site Plox




peça circense "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" se apresenta no Vale do Aço

Projeto cultural e educativo faz espetáculo de conscientização sobre o uso dos recursos naturais para alunos de escolas da rede pública de Minas Gerais

As cidades de Ipatinga, Coronel Fabriciano e Timóteo serão palco das apresentações gratuitas da peça "Tem Palhaço Que Desperdiça Água" – 2ª edição –, que serão realizadas nos dias 4, 5 e 6 de maio (conheça a programação no final da matéria). Com duração de 50 minutos, a peça que estreou dia 4 de abril, já passou por Belo Horizonte e região metropolitana e segue se apresentando em várias cidades mineiras até 10 de maio.

A peça, que utiliza a linguagem circoense e teatral para conscientizar a população sobre a importância da água para sobrevivência na Terra, é encenada por quatro atores que, no longo da apresentação, interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como o desperdício e como economizar a água.



As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a compreensão da importância vital que é a água no planeta, orientado a fazer a geração a ser cidadãos conscientes e responsáveis para com o meio ambiente.

07  
8



9  
071

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Diário do Aço



The screenshot shows a news article from the website 'diário do aço'. The article title is 'Peça circense em escola de Timóteo conscientiza sobre o desperdício de água'. The article includes a small image of a person holding a globe and text describing a 50-minute play titled 'Tem Fubão Que Desperdiça Água'.

**diário do aço**  
Cidade Polícia Minas Brasil e Mundo Cultura Esporte Publicações Legais

**Peça circense em escola de Timóteo conscientiza sobre o desperdício de água**

**Tem Fubão Que Desperdiça Água** é um espetáculo desenvolvido por Circo Teatro Sem Lona

Com duração de 50 minutos, as apresentações gratuitas da peça "Tem Fubão Que Desperdiça Água" - 2ª edição - fazem parte do projeto cultural Caravana do Circo Teatro Sem Lona com patrocínio da Companhia de Abastecimento de Minas Gerais (CASA) e tem os objetivos de orientar e de sensibilizar crianças e adolescentes sobre cuidar e utilizar o bem mais precioso do planeta. O evento é uma realização do Ministério do Turismo e da Secretaria Especial da Cultura, por meio da Lei de Incentivo à Cultura.

As apresentações acontecem em 20 municípios de Minas Gerais, incluindo Belo Horizonte e região metropolitana. A peça que estreia no dia 8 de abril, em São Sebastião do Paraíso, terá apresentações em Timbó, nesta sexta-feira (6), na Escola Municipal do Limbeiro, às 19h e às 19h30.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Varginha Online



3  
073



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Noticiando Varginha









# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Circuito de Notícias



9  
180  
081  
035



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

Site

Facebook Circuito de Noticias



11 08:2  
681



8-1-2022  
1:50

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

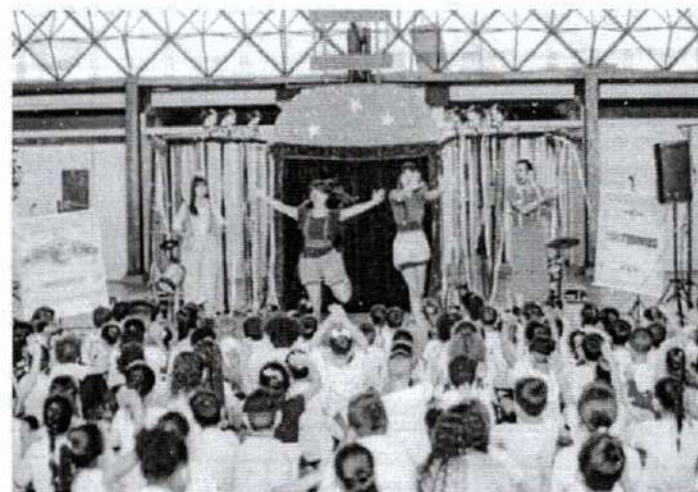
## Destques na Mídia

Site

O Popular Digital

Respeito é tema da peça “Tem Palhaço no Trânsito”, com patrocínio da Renovias

Anderson Marques 21 de março de 2022



*O objetivo foi orientar e ensinar, de forma lúdica, as principais regras de trânsito e as medidas de segurança que devem ser respeitadas. Foto: Guilherme Oliveira*







9  
180

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal de Pinhal





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

Destques na Mídia

Site

Portal Renovias



3  
08/11/11



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destaques na Mídia

Site

Youtube Renovias





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

[Blogueiros do Brasil](#)



The image is a screenshot of a Facebook post from the page 'Blogueiros do Brasil'. The page header shows the profile picture, the name 'Blogueiros do Brasil', and statistics: '1,4 mil curtidas • 1,5 mil seguidores'. There are buttons for 'Mensagem', 'Curtir', and 'Pesquisar'. Below the header are navigation tabs: 'Publicações', 'Sobre', 'Mencões', 'Seguidores', 'Fotos', 'Vídeos', and 'Mais'. The post itself is dated '09 de dezembro de 2013' and is from 'Belém/Para'. The text of the post describes a circus performance by 'Circo Eco Clown/Teatro sem Lona' in Ananás/Para. It mentions that the performance is free for school children and the public. It also lists the dates and times of the performances: 'Escola Liberdade: dia 20/09, 09 às 14hs' and 'Complexo CN II: dia 21/09, 09 às 14hs'. A URL is provided: 'http://www.circoeco.com.br/'. Below the text is a photograph of a clown juggling a ball. The photo is credited to 'gabrielwheeler'.

B  
14088

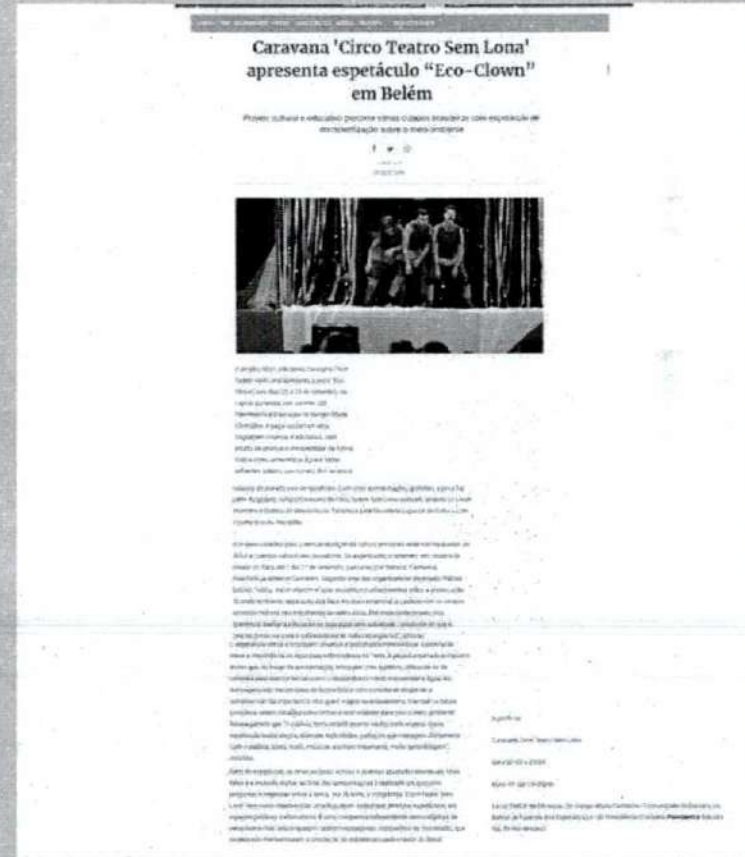


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

O Liberal





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

O Liberal (impresso)

6 | OLIBERAL | CULTURA



**LÓDICO**

### Palhaços levam mensagem SOBRE O MEIO AMBIENTE

**CIRCENSE** - Espetáculo "Eco Clown" é apresentado em escolas públicas criando laço e educação ambiental

**THIAGO DIAS DA NEGRAS**

O projeto de educação ambiental do Circo Teatro sem Lona, apresentado no dia 27 de setembro, passando por Macabá, Castanhal, Ananás, Belém e Santarém, fez parte da programação do projeto "Eco Clown", cujo objetivo é levar ao público circense uma mensagem sobre o meio ambiente, utilizando o teatro como ferramenta educativa. A ideia surgiu em meio às discussões sobre o meio ambiente, com o intuito de sensibilizar e conscientizar as crianças sobre a importância de cuidar do planeta, através de atividades lúdicas e educativas.

**Nação maior abriga o melhor do público circense**

Segundo o diretor do projeto, Thiago Dias da Negras, o objetivo é levar ao público circense uma mensagem sobre o meio ambiente, utilizando o teatro como ferramenta educativa. A ideia surgiu em meio às discussões sobre o meio ambiente, com o intuito de sensibilizar e conscientizar as crianças sobre a importância de cuidar do planeta, através de atividades lúdicas e educativas.

**Aluno Sérgio**

Segundo o aluno Sérgio, o espetáculo foi muito divertido e educativo. Ele aprendeu muito sobre o meio ambiente e a importância de cuidar do planeta. O projeto foi muito bem organizado e os professores foram muito atenciosos.

**THIAGO DIAS DA NEGRAS**

O projeto de educação ambiental do Circo Teatro sem Lona, apresentado no dia 27 de setembro, passando por Macabá, Castanhal, Ananás, Belém e Santarém, fez parte da programação do projeto "Eco Clown", cujo objetivo é levar ao público circense uma mensagem sobre o meio ambiente, utilizando o teatro como ferramenta educativa. A ideia surgiu em meio às discussões sobre o meio ambiente, com o intuito de sensibilizar e conscientizar as crianças sobre a importância de cuidar do planeta, através de atividades lúdicas e educativas.

0371  
B-181



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal G1





# Clipping – Circo Teatro sem Lona


## Destques na Mídia

Site

Jornal Floripa

**JORNAL FLORIPA**  
Opiniões de leitores

**Peça teatral educativa que aborda a importância da água para sobrevivência na Terra será realizada em Santarém**



5 de maio de 2014 - 10h00min - 2h10min - 4h30min - 6h15min

Atividade com 20 alunos matriculados no curso de artes do Colégio Estadual de Santarém, localizada no bairro de Santa Helena, em Santarém, será realizada no dia 10 de maio, às 19h, no auditório do Colégio Estadual de Santarém, localizada no bairro de Santa Helena, em Santarém. A atividade será realizada em parceria com o projeto Circo Teatro sem Lona, que tem como objetivo educar e conscientizar a população sobre a importância da água para a sobrevivência na Terra. O projeto é coordenado por Maria do Carmo, professora de artes do Colégio Estadual de Santarém, e conta com a participação de alunos do curso de artes. O projeto também conta com a participação de artistas locais, que vão apresentar uma apresentação de circo teatral, com o tema da importância da água para a sobrevivência na Terra. A apresentação será realizada em um espaço aberto, com a participação de todos os alunos e professores. O projeto é uma iniciativa do Colégio Estadual de Santarém, localizada no bairro de Santa Helena, em Santarém. O projeto também conta com a participação de artistas locais, que vão apresentar uma apresentação de circo teatral, com o tema da importância da água para a sobrevivência na Terra. A apresentação será realizada em um espaço aberto, com a participação de todos os alunos e professores. O projeto é uma iniciativa do Colégio Estadual de Santarém, localizada no bairro de Santa Helena, em Santarém.

B 10 09:2



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

TV Tapajós -Globo









560  
097  
1607

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destaques na Mídia

Site

Turismo SA





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

TV Globo SPTV



Zona Leste da cidade de SP recebe programação cultural nesse sábado (02)

Apresentações do projeto "Cultura em Ação" acontecem  
[g1.globo.com](http://g1.globo.com)



02/09/11  
160



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Jornal a Voz da Serra (impresso)

2

Société

Leusa Torres Miranda  
95 anos

OCUPA USINA

Oficina de Assistência de Som-para o Audiovisual começa nesta sexta-feira

São 15 vagas gratuitas para a capacitação que vai durar três dias

LEITORES

Evento cultural chega a Lumiar na semana que vem

A VOZ DA SERRA

10 de maio de 2014

160

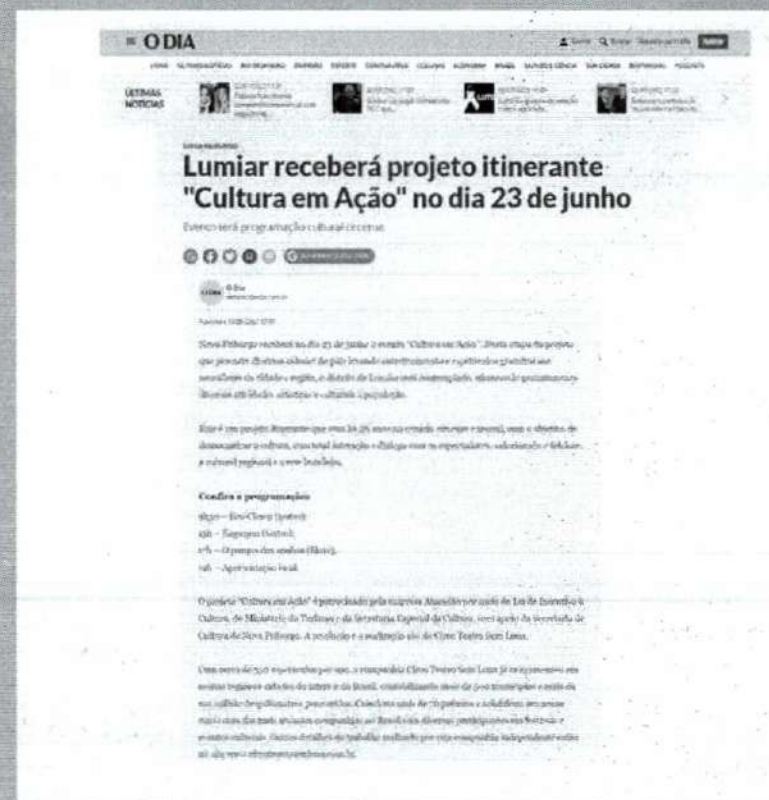


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Jornal O Dia



9  
091  
120



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Jornal O Dia



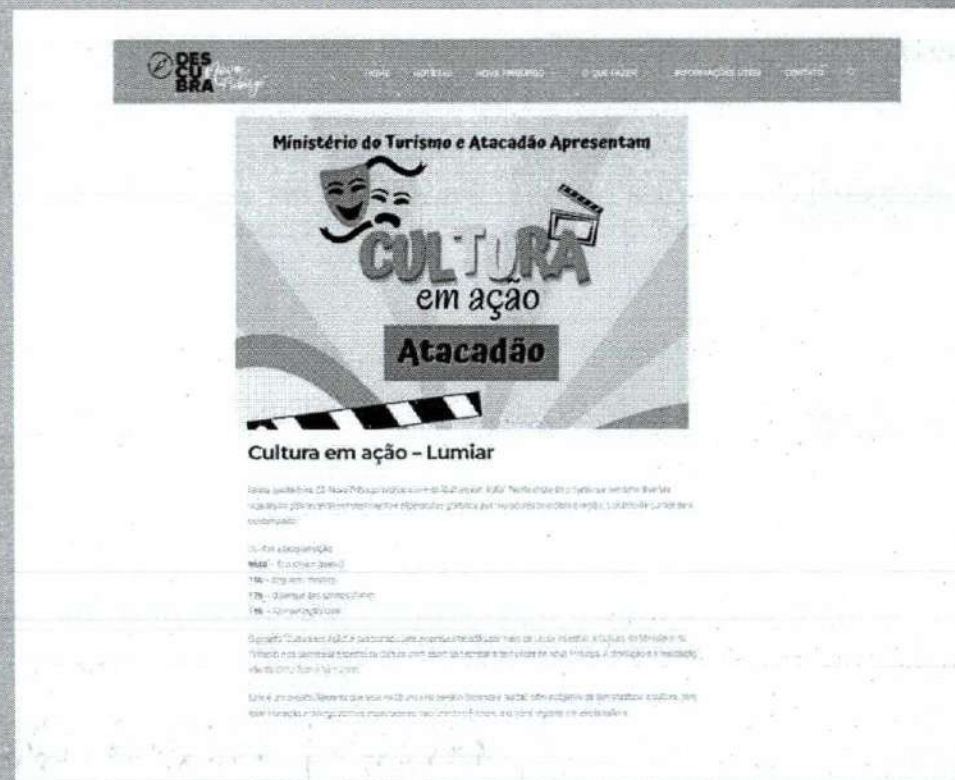


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Site Descubra



9  
101



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Jornal Infoco



8  
10/10











# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Jornal O Impacto





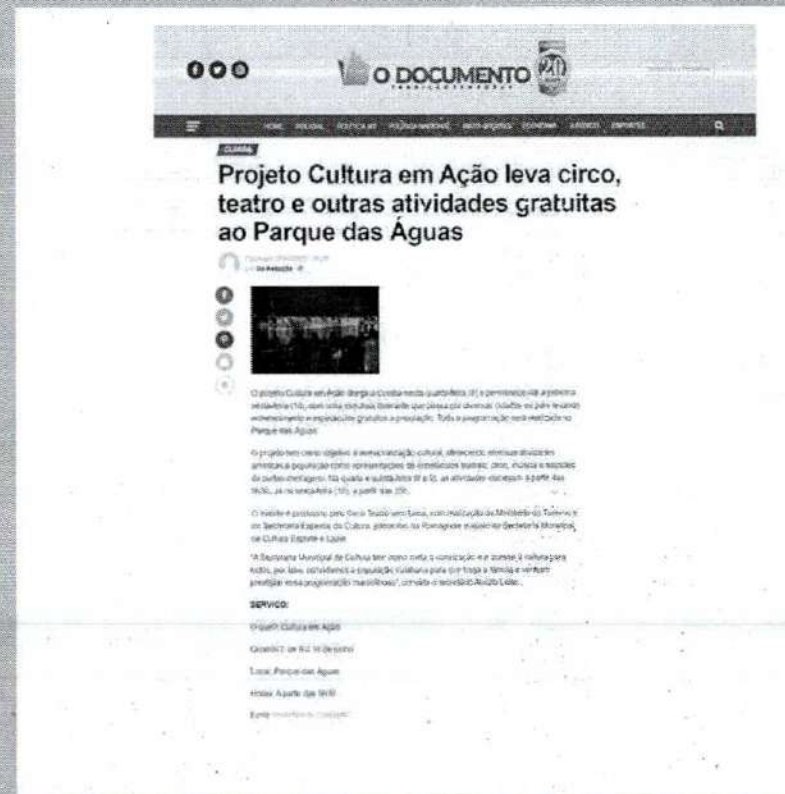
1003  
105  
8

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

O Documento





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

[Leia Agora](#)



8  
101



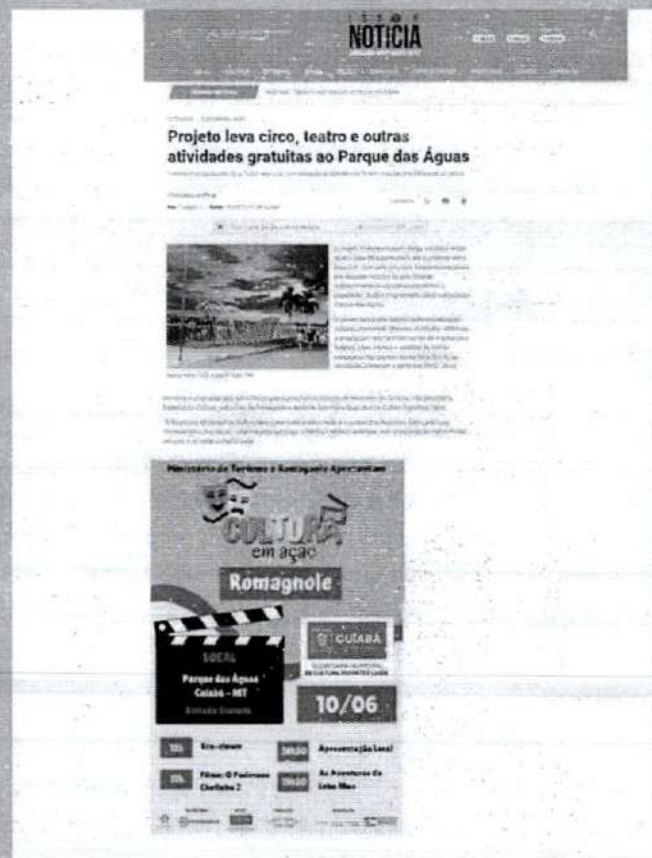
107  
8

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Isso é Notícia





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Olhar Conceito



102

8

1108



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

[Prefeitura de Cuiabá](#)

CUIABÁ

A Prefeitura • Secretarias • Orgãos • Imprensa • Ouvidoria • Serviços • Agenda • Cuiabá Futuro


CULTURA, ESPORTE E LÁPIS: ENTRETENIMENTO

### Projeto Cultura em Ação leva circo, teatro e outras atividades gratuitas ao Parque das Águas

EMILY BRAGALHES

O projeto Cultura em Ação chega a Cuiabá nesta quarta-feira (8) e permanecerá até a próxima sexta-feira (10), com uma estrutura itinerante que passa por diversas cidades do país levando entretenimento e espetáculos gratuitos à população. Toda a programação será realizada no Parque das Águas.

O projeto tem como objetivo a democratização cultural oferecendo diversas atividades artísticas à população como apresentações de espetáculos teatrais, circo, música e sessões de curtas-metragens. Na quinta e sexta-feira (9 e 10), as atividades começam a partir das 20h30. Já na sexta-feira (10) a partir das 15h.



O evento é produzido pelo Circo Teatro sem Lona, com realização do Ministério do Turismo e da Secretaria Especial de Cultura, por meio do Romagnolo e apoio da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer.

“A Secretaria Municipal de Cultura tem como meta a valorização e o acesso à cultura para todos, por isso, convidamos a população cuiabana para que faça o melhor uso e venha prestigiar essa programação inovadora”, comenta o secretário Autizir Lodi.

**SERVIÇO:**

O que? Cultura em Ação

Quando? de 8 a 10 de junho

Local? Parque das Águas

Horas? A partir das 20h30







8  
111

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

[Blog da Condessa](#)





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

Site

TV Globo



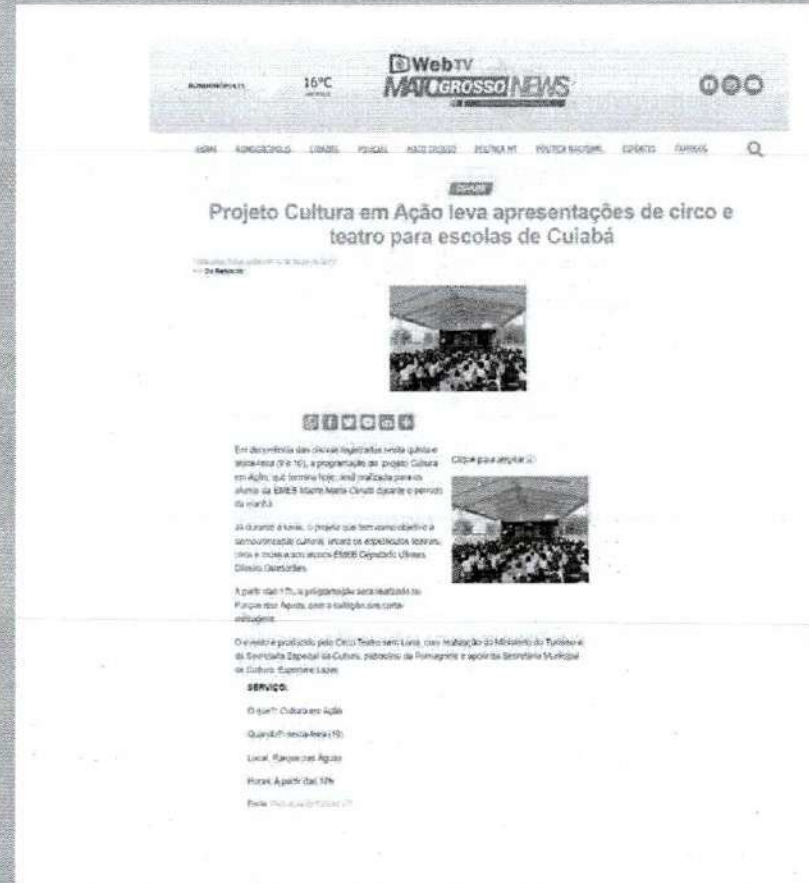


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Mato Grosso News





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

MT Noticias

The screenshot shows a news article on the MT Noticias website. The header includes social media icons, a search bar, the logo 'MTNOTÍCIAS', the location 'Cuiabá', and the temperature '17°C'. A navigation menu lists categories like 'HOME', 'POLÍTICA', 'EMPREGOS', 'OPINIÃO', 'SERVIÇOS', 'LEGAL', 'IMPIÇÃO', and 'DE CUIABÁ NOTÍCIAS'. The article title is 'Projeto Cultura em Ação leva apresentações de circo e teatro para escolas de Cuiabá'. Below the title is a sub-header 'CUIABÁ' and a small image of a group of people. The main text describes the project, its goals, and the location. A 'SERVIÇO' section provides details about the event, including the date, time, location, and contact information.

**Projeto Cultura em Ação leva apresentações de circo e teatro para escolas de Cuiabá**

**CUIABÁ**

Em decorrência das chuvas registradas nesta quinta e sexta-feira (9 e 10), a programação do projeto Cultura em Ação, que tem como objetivo a democratização cultural, levará os espetáculos teatrais, circo e musical aos alunos EMEB Deputado Ulisses Silveira Guimarães.

A partir das 17h, a programação será realizada no Parque das Águas, com a exibição do espetáculo.

O evento é produzido pelo Circo Teatro sem Lona, com realização do Município de Cuiabá e da Secretaria Especial da Cultura, patrocinado da Romagnolo e apoio da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer.

**SERVIÇO:**

O quê?: Cultura em Ação

Quando?: sexta-feira (10)

Local: Parque das Águas

Horas: A partir das 17h

Fonte: Prefeitura de Cuiabá/MT

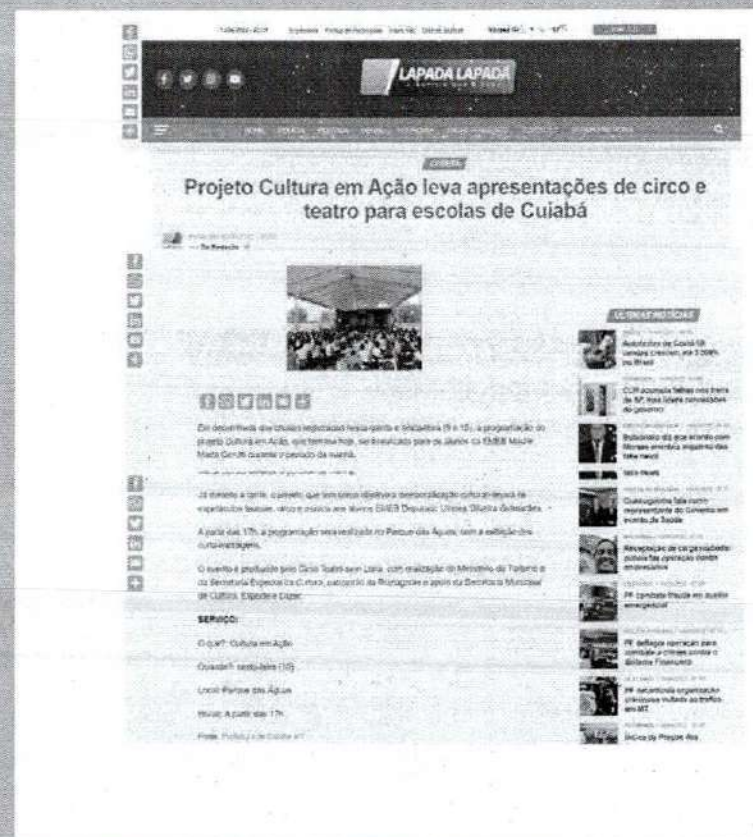


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Lapada



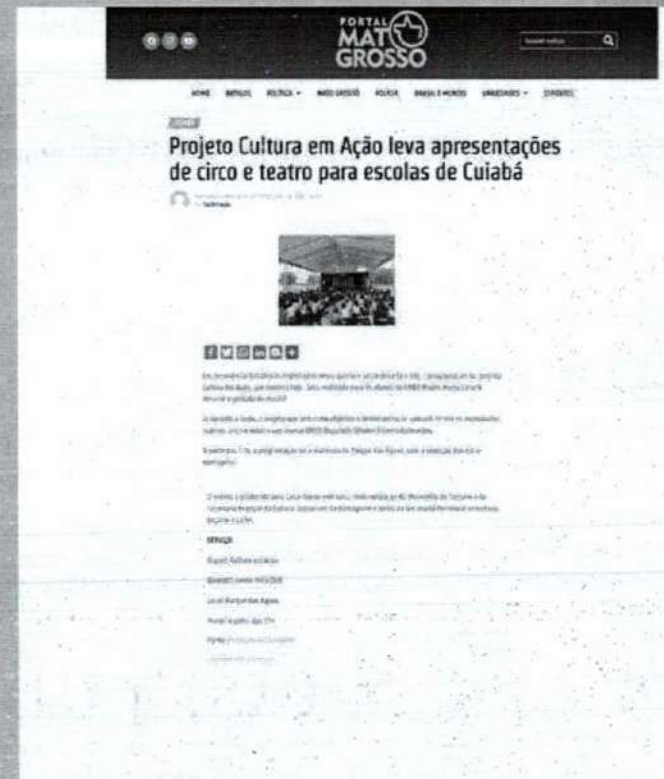


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Portal Mato Grosso





3  
117

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Site Descubra





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Ze Dudu



118  
8



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Ze Dudu

**ZE DUDU** 2024.09.11

### Circo Teatro Sem Lona realiza o projeto Cultura em Ação em Canaã dos Carajás e Parauapebas

Projeto realizado em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Canaã dos Carajás e Parauapebas, com o objetivo de promover a cultura e o teatro em comunidades locais.

Publicado em 11/09/2024 às 15:00

0 0 0 0 0



O Circo Teatro Sem Lona realizou o projeto Cultura em Ação em Canaã dos Carajás e Parauapebas, com o objetivo de promover a cultura e o teatro em comunidades locais. O projeto foi realizado em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Canaã dos Carajás e Parauapebas, com o objetivo de promover a cultura e o teatro em comunidades locais.

O projeto Cultura em Ação é um projeto que visa promover a cultura e o teatro em comunidades locais. O projeto foi realizado em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Canaã dos Carajás e Parauapebas, com o objetivo de promover a cultura e o teatro em comunidades locais.



O projeto Cultura em Ação é um projeto que visa promover a cultura e o teatro em comunidades locais. O projeto foi realizado em parceria com o Conselho Municipal de Cultura de Canaã dos Carajás e Parauapebas, com o objetivo de promover a cultura e o teatro em comunidades locais.











# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Olhar Cidade



10/10/2011



6  
1211

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Só Notícias





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Diário Mato Grosso



1121  
1811



45115  
7: 125  
8

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Diário Mato Grosso



**Diário**  
Mato Grosso

João Pinheiro  
Candidato a Deputado

AGRONOMIA | CIDADANIA | ECONOMIA | ENTERTENIMENTO | ESPORTES | SAÚDE | POLÍTICA

**ENTERTENIMENTO**

### Nova Ubiratã recebe o espetáculo de Natal; apresentação deve passar por 14 cidades de MT

A peça já tornou-se uma tradição

Fonte: Prefeitura de Nova Ubiratã

13 de dezembro de 2021

COMPARTILHAR



No final de semana Nova Ubiratã recebeu o espetáculo "ERA UMA VEZ O NATAL", a peça envolveu muita música, dança e acrobacias, e foi encenada pela Troupe Circo Teatro Sem Lona, essa é uma iniciativa da Loja Gazin, e conta com aporte da lei de incentivo à cultura.

A peça já tornou-se uma tradição de varela, e neste ano deve passar por pelo menos quatorze cidades do norte de Mato Grosso, levando alegria, diversão, e cultura para locais, que não possuem muito acesso.

A apresentação deveria acontecer na praça de 16, mas por conta do chuveiro foi transferida, para a Quadra de Esportes Municipal Tancredi Neves, o evento foi gratuito, por conta disso, muitas pessoas foram presenciar.

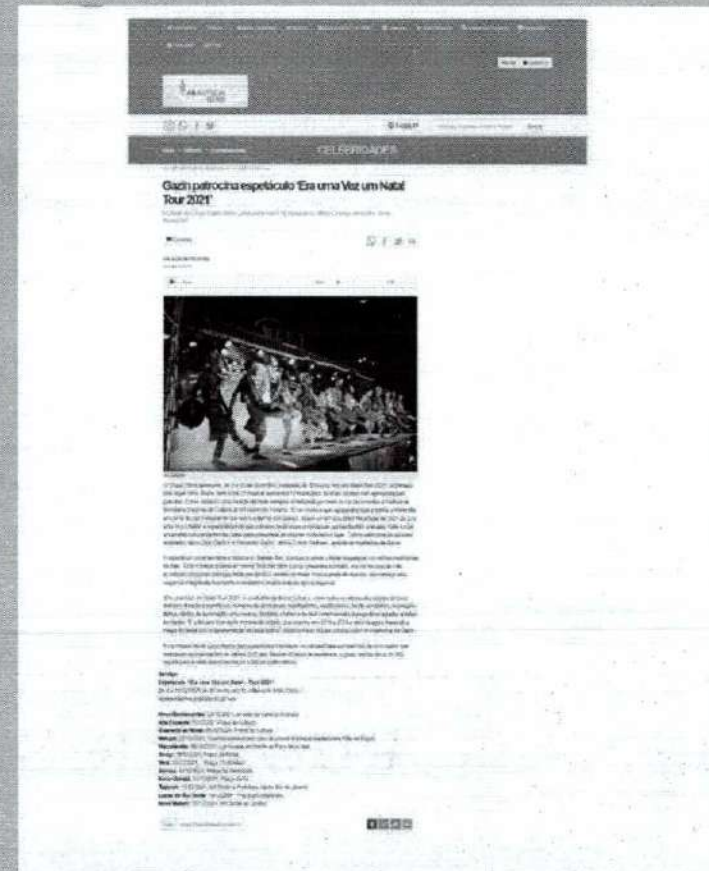


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

AB Noticias News



18  
121



127  
B

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Ubiratã 24hrs





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Tapurah Online



128  
6  
101



121  
121

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Tapurah Online

**Espectáculo "Era uma vez um Natal" encanta crianças em Tapurah**

O Município de Tapurah recebeu neste segundo semestre de 2012 o espetáculo "Era uma vez um Natal" produzido e dirigido por Carlos Roberto de Souza, diretor de Cultura, sendo realizado gratuitamente no Parque de Exposições de Tapurah.

Um grande número de famílias em sua maioria crianças foram atendidas e assistiram ao espetáculo muito divertido que a cada dia foi trazendo histórias e músicas para as crianças. O espetáculo contou com a presença de personagens originais, o elenco foi selecionado entre os moradores locais e profissionais locais.



Através de músicas e personagens, foi uma maneira divertida que se apresenta, com um grande número de famílias, de modo que possam assistir ao espetáculo de Natal. Com a ajuda de Santa e a música, as crianças se divertiram muito e aprenderam a importância de cada um.

Após a conclusão de forma feliz e com uma linguagem simples e divertida, a cada dia se apresenta com o intuito de proporcionar a cada criança um momento de alegria e aprendizado, com a ajuda de Santa e suas ajudantes, as crianças se divertiram muito e aprenderam a importância de cada um.









# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

MT Agora





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Folha Do Estado



681  
122



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Hora 1 MT





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Alta Noticias

**ALTA notícias**

[Início](#) [Contato](#) [Cadernos](#) [Sobre o Site](#) [TV Ao Vivo](#) [Crônicas](#) [Rádios Ao Vivo](#) [Tenha Seu Próprio Portal de Notícias](#)

### ‘Natal, eu amo Alta Floresta’ terá ruas iluminadas e espetáculo na Praça da Cultura

Am cuidados do projeto Eu Amo e Cuido de Alta Floresta, a prefeitura está preparando o ‘Natal, eu amo Alta Floresta’. Decorações preparadas para iluminar diversos pontos da cidade, que receberão um toque especial, revisando o espírito natalino.

Para lançar o ‘Natal, eu amo Alta Floresta’, no dia 05 de dezembro acontecerá o espetáculo ‘Era Uma Vez o Natal’ da Uaziz, espetáculo natalino que traz a alegria com apresentações de dança e teatro, envolvendo e emocionando o público presente. Vai acontecer na Praça da Cultura a partir das 19h e aberto para toda a população.

Decorações que estão sendo possibilitadas pela parceria público-privada contemplando pontos para registros fotográficos com familiares e amigos.

Em parceria com a prefeitura a BMD e Família Argini, dará um novo ar à Praça da Cultura, que terá a Casa do Papai Noel, especialmente projetada para receber crianças e público geral, que conhergerão um pouco da magia do bom velhinho.

5

131



9  
137  
13

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

News Mato Grosso





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Jornal Caiabis On-Line



9  
11/12/13



6  
13

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

CenárioMT





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Folha GO



9  
CIRCO TEATRO SEM LONA



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal da Cidade









# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

MT Cidades





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

[PortalAgora.com](http://PortalAgora.com)



The screenshot shows a news article on the PortalAgora.com website. At the top, there is a navigation bar with the site's name and a promotional banner for a contest. Below the navigation bar, there is a menu with various categories. The main content area features a large image of a Christmas play poster titled "Era uma vez o Natal" with the subtitle "MANDAGUARI". Below the image, the article title reads "Espectáculo 'Era uma vez o Natal' será encenado neste sábado". The article text, which is partially obscured by a watermark, mentions that the play is a production of Circo Teatro sem Lona and is part of the "Natal em Mandaguari" event. It also notes that the event is supported by the Municipality of Mandaguari.

PORTALAGORA.com Quer ganhar **500 mil** em outubro?

PÁGINA INICIAL PAÍDE AGORA EM LISTA AGORA JORNAL AGORA LITÉRIAS PÚBLICA CORREIO EXPEDIENTE

**Espectáculo "Era uma vez o Natal" será encenado neste sábado**

Neste sábado, dia 16, a Praça Independência será palco do espetáculo "Era uma vez o Natal".

O espetáculo é parte do projeto de Mandaguari e contará a história de um menino que se mudou para Mandaguari e se envolveu com esta bela região.

Tudo isso apresentado por meio de atrações especiais e teatro, no sábado, dia 16, às 19h30, na Praça Independência, Mandaguari.

O projeto é uma produção do Circo Teatro sem Lona, em apoio do Núcleo Cultural de Mandaguari, do Secretário Especial de Cultura, Sérgio Lippert, em Mandaguari, no Paraná.

O evento também faz parte da programação oficial de Natal da Prefeitura.

Representação: 19h30 às 20h30.

9  
144

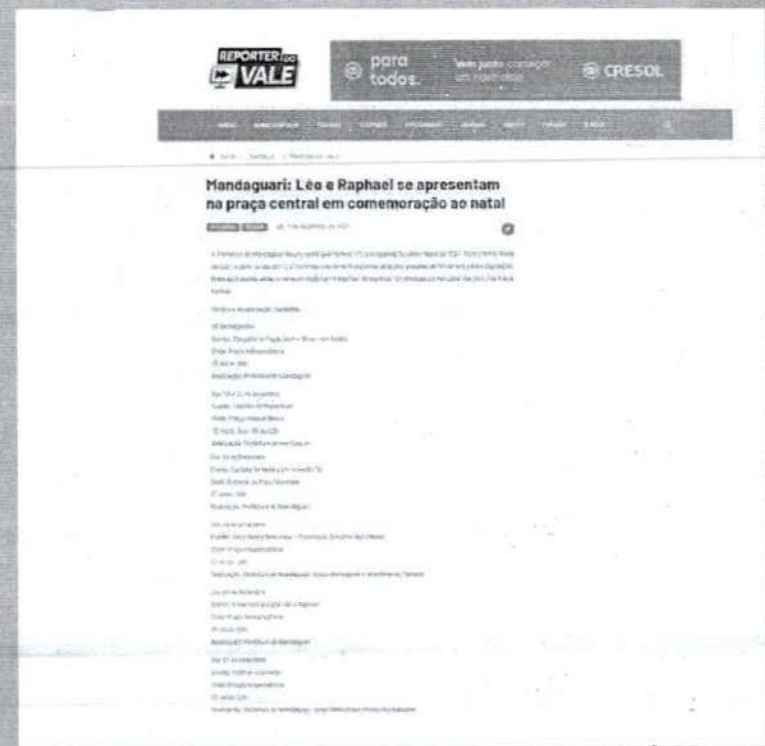


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Repórter do Vale









6  
147

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Hoje Mais

The screenshot shows a news article from the website 'Hoje Mais'. The main headline is 'Mandaguari anuncia programação do Natal de Luz 2021'. Below the headline, there is a sub-headline: 'Show da dupla sertaneja Léo & Raphael, em 20/12, é um dos destaques da programação.' The article includes social media sharing icons for WhatsApp, Facebook, and Twitter. A progress bar is visible below the icons. The main body of the article contains a paragraph: 'A programação do Natal de Luz 2021 em Mandaguari contará com shows, teatro e dança. Confira a programação completa em nosso site.' Below this, there is a list of events with their dates and times:

- Chegada do Papai Noel - Show com Banda**  
Quando: 18/12 (quarta-feira), às 20h  
Onde: Praça Independência
- Cantada do Papai Noel**  
Quando: 19/12 (quinta-feira), às 19h às 22h  
Onde: Praça Independência
- Cantada de Natal com projeção em 3D**  
Quando: 19/12 (quinta-feira), às 20h  
Onde: no Teatro do Papai Noel
- Circo Teatro Sem Lona - "Espetáculo de Natal sem Lona"**  
Quando: 19/12 (quinta-feira), às 19h  
Onde: Praça Independência
- Léo & Raphael**  
Quando: 20/12 (sexta-feira), às 20h  
Onde: Praça Independência
- Festivejamento**  
Quando: 21/12 (sábado), às 21h  
Onde: Praça Independência
- Grupo Sem Arte - "Espetáculo Léo, Dels, Três Reis" - Show com Banda**  
Quando: 21/12 (sábado), às 20h  
Onde: Praça Independência



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

O Semanário

O SEMANÁRIO

**Peça "Enguiçotes" do Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Porto Feliz**

**Projeto cultural e educativo tem participação de 48 crianças de 6 a 12 anos de idade em 10 dias de trabalho diurno e noturno em uma sala de aula da Escola de Educação Infantil e Ensino Fundamental de Porto Feliz. O projeto é coordenado por Mariana de Souza e tem como objetivo promover o desenvolvimento artístico e cultural das crianças, além de trabalhar o tema da alimentação saudável.**

**Sobre o espetáculo**

O espetáculo "Enguiçotes" do Caravana Circo Teatro Sem Lona é uma produção cultural e educativa que tem como objetivo promover o desenvolvimento artístico e cultural das crianças, além de trabalhar o tema da alimentação saudável. O projeto é coordenado por Mariana de Souza e tem como objetivo promover o desenvolvimento artístico e cultural das crianças, além de trabalhar o tema da alimentação saudável.



**Captação "Enguiçotes" - Apresentação em Porto Feliz**

Captação "Enguiçotes" - Apresentação em Porto Feliz

Captação "Enguiçotes" - Apresentação em Porto Feliz

8  
143



147

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Jornal de Itu





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal da Cidade

The screenshot shows a news article from the website 'Portal da Cidade'. The main headline is 'Peça "Enquiçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Rio das Pedras'. Below the headline, there are three small photographs: the first shows a group of people sitting on a stage; the second shows a person in a costume performing; the third shows a person in a costume in a dynamic pose. The article text is partially visible, starting with 'Quando o Circo Teatro Sem Lona...' and 'A peça "Enquiçou"...'. The website's navigation menu and search bar are visible at the top.

61148



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Jornal de Piracicaba



**JORNAL DE PIRACICABA**  
14 de Maio de 2020

HOME | ASSINATURA | OPINIÃO | ECONOMIA | SAÚDE | EDUCAÇÃO | CULTURA | SOCIEDADE | ESPORTE | ENTREVISTA | COLUNA | ANUNCIO

### Educação para o trânsito é tema de peça bem humorada que vai passar pela cidade

Por Redação



**Cidade sem Lona** é uma obra satírica e humorada do Circo Teatro, que aborda a educação para o trânsito de forma leve e divertida. A peça, criada e dirigida por Carlos Roberto de Souza, será apresentada em diversas localidades da cidade de Piracicaba, incluindo o Centro Cultural de Piracicaba, o Teatro Municipal de Piracicaba e o Espaço Cultural de Piracicaba.

A obra é composta por sete personagens que vivem em uma cidade onde o trânsito é caótico e perigoso. Através de situações humoradas, os personagens abordam temas como a falta de respeito com o pedestre, a velocidade excessiva e a falta de atenção ao trânsito. A peça é uma oportunidade para o público refletir sobre a importância da educação para o trânsito e a necessidade de um maior respeito e atenção ao pedestre.

A obra é composta por sete personagens que vivem em uma cidade onde o trânsito é caótico e perigoso. Através de situações humoradas, os personagens abordam temas como a falta de respeito com o pedestre, a velocidade excessiva e a falta de atenção ao trânsito. A peça é uma oportunidade para o público refletir sobre a importância da educação para o trânsito e a necessidade de um maior respeito e atenção ao pedestre.

**Equipe de Redação**  
@jornalpiracicaba



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Portal G1



150



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Antena Love





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

São Carlos Agora



8  
12  
152



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Primeira Página





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

Site

Cidade Online Facebook



151  
8



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destaques na Mídia

Site

[Jornal de Jaboticabal Facebook](#)



157



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Portal Ondas Sul

The screenshot shows a news article from the website 'Portal Ondas Sul'. The article title is 'Peça "Enguiçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em São Sebastião do Paraíso'. Below the title is a photograph of a theatrical performance. The article text is partially visible and appears to be a placeholder or a very small font, but it discusses the performance of the play 'Enguiçou' by the Caravana Circo Teatro Sem Lona in São Sebastião do Paraíso. At the bottom of the article, there is a list of social media links for Facebook, Twitter, and YouTube, along with a small logo for 'Portal Ondas Sul'.

159



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal G37





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Portal G37 Facebook



153  
601



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Mega News CV





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Campo Verde News



16/11/2020



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Revista Cultura





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Jornal integração



8  
11632



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

TRIBUNA DA REGIÃO





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

GAZETA REGIONAL



**Jornal GAZETA REGIONAL**

LOCAL CIDADES SAÚDE EDUCAÇÃO ESPECIAL ESPORTE FÚTBOL VARIEDADES SOCIAL POLÍTICA BLOGS MAIS



**Caravana do Circo' segue com apresentações hoje em Goioerê**

17/06/2021 - Atualizado

Segue nesta sexta-feira, no Distrito de Diporchi, as apresentações da Caravana do Circo, que está encenando a peça "Tem Ratoeira que Despedida Aguar". A peça tem como objetivo, educar e ensinar as crianças e adolescentes, sobre os produtos que utilizam do leite para produção do queijo, que é a água.

O evento é uma realização da Associação de Turismo e da Secretaria Especial da Cultura, através de parceria com a Prefeitura Municipal e outros parceiros.

Segundo o secretário de Cultura do Estado, Thales de Moraes, o espetáculo é um dos mais importantes e atuais a serem apresentados e tem o objetivo de proporcionar a população local a oportunidade de conhecer a história da cidade, além de proporcionar a eles uma experiência única e inesquecível.

A peça é encenada por quatro crianças, as quais são acompanhadas por uma equipe de teatro, que atua em uma cidade com o objetivo de ensinar e conscientizar as crianças e adolescentes sobre a importância do leite e a produção do queijo.

Além de encenar a peça, a caravana também oferece oficinas para as crianças e adolescentes, com o objetivo de proporcionar a eles uma experiência única e inesquecível.

O espetáculo será apresentado em todas as cidades do interior em 2021, abrangendo mais de 100 municípios e com o objetivo de proporcionar a população local a oportunidade de conhecer a história da cidade, além de proporcionar a eles uma experiência única e inesquecível.

A caravana também oferece oficinas para as crianças e adolescentes, com o objetivo de proporcionar a eles uma experiência única e inesquecível.

O espetáculo será apresentado em todas as cidades do interior em 2021, abrangendo mais de 100 municípios e com o objetivo de proporcionar a população local a oportunidade de conhecer a história da cidade, além de proporcionar a eles uma experiência única e inesquecível.

164  
6



6  
167

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

CIDADE PORTAL

**CIDADE PORTAL**

NOTÍCIAS OPINIÃO SAÚDE PESSOALIDADE ESPORTE CULTURA SINAIS E SÍMBOLOS FOTOGRAFIA TURISMO EDUCAÇÃO ARTE E CULTURA

**Tem Palhaço que Desperdiça Água - Companhia de Circo apresentará a peça em Goleerê**

A Cia. de Circo Independente Teatro Sem Lona chega à Goleerê com a apresentação da peça "Tem Palhaço que Desperdiça Água". Com duração de 30 minutos, as apresentações quinzenais fazem parte do projeto cultural Capangas do Circo Teatro Sem Lona com o objetivo de orientar e atrair os cidadãos e educadores de como cuidar e utilizar o bem mais precioso do planeta. O evento é uma realização do Município de Turima e do Secretariado Especial da Cultura através da Lei de Incentivo à Cultura.

As apresentações serão realizadas nos dias 20 e 27, quarta e quinta, no Ginásio de Esportes do Jardim Umbaúba, com entradas às 08h00, 09h20min, 14h00 e às 15h30min com entrada gratuita para todos os públicos.

O espetáculo aborda a temática sobre a preservação e poluição sobre a importância da água para sobrevivência na Terra. A peça é encenada por quatro atores que, ao longo da apresentação interagem com a plateia, utilizando-se da comédia para abordar temas como: o desperdício e como economizar a água. As mensagens são transmitidas de forma lúdica com o intuito de despertar a compreensão da importância vital que é a água no cotidiano, orientando a correta gestão e ser cidadãos conscientes e responsáveis pelo uso e preservação ambiental.

O Circo Teatro Sem Lona é uma companhia independente criada em 1996, com o objetivo de preservar e criar uma linguagem teatral integrada nos conjuntos de azulejaria que movimentaram a revitalização de espetáculo pelo interior do Brasil. A companhia reúne linguagens coreográficas e teatrais, resgatando a figura do Circo de fundo quintal, motivo de alegria para a comunidade.

O secretaria de cultura Edsonete Marcon, reflete o desejo de toda a população para prestigiar a companhia de circo e o belíssimo trabalho que eles realizam por todo o Brasil.

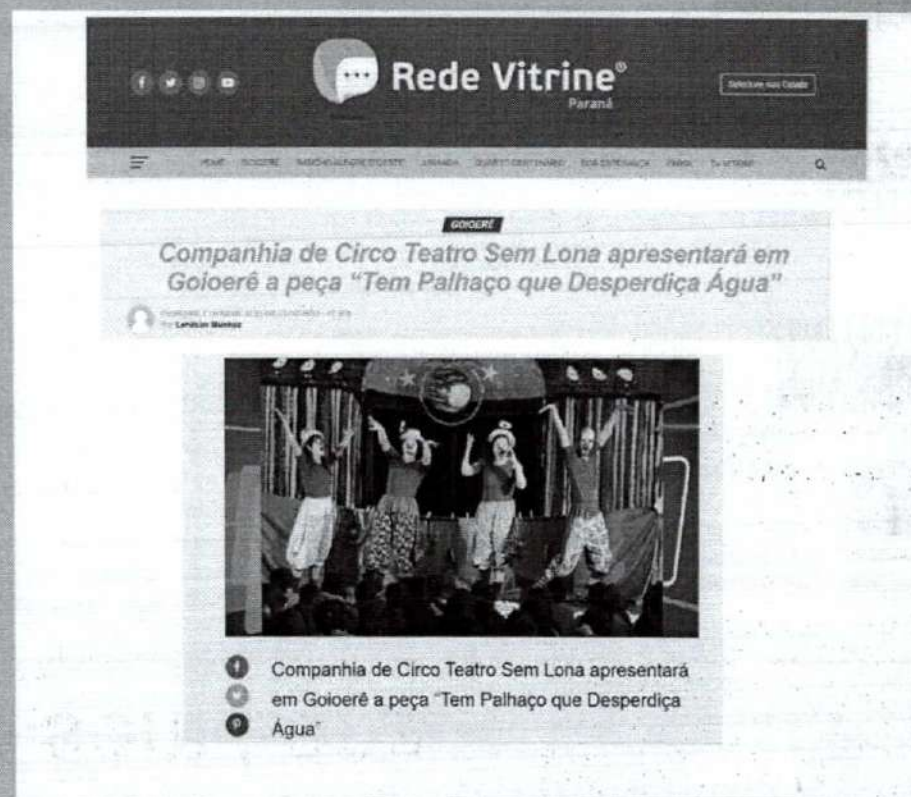


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

REDE VITRINE



The screenshot shows a news article on the Rede Vitrine website. The header includes the logo 'Rede Vitrine Paraná' and social media icons. The article title is 'Companhia de Circo Teatro Sem Lona apresentará em Goioerê a peça "Tem Palhaço que Desperdiça Água"'. Below the title is a photograph of four performers on stage. At the bottom of the article, there is a list of tags: 'Companhia de Circo Teatro Sem Lona apresentará em Goioerê a peça "Tem Palhaço que Desperdiça Água"', 'Goioerê', and 'Água'.

Rede Vitrine<sup>®</sup>  
Paraná

GOIOERÊ

Companhia de Circo Teatro Sem Lona apresentará em Goioerê a peça "Tem Palhaço que Desperdiça Água"

Companhia de Circo Teatro Sem Lona apresentará em Goioerê a peça "Tem Palhaço que Desperdiça Água"

Goioerê

Água



8  
116

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

FACEBOOK MUNICÍPIO  
DE GOIOERE





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

GOIO NEWS



8  
164



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

PREFEITURA MUNICIPAL  
DE ARAPONGAS





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

ESTRADAS

The screenshot shows the website Estradas.com.br. The header includes the logo 'ESTRADAS.com.br' and the tagline 'O portal de notícias de São Carlos'. There are navigation links for 'HOME', 'NOTÍCIAS', 'INFORMAÇÃO DAS ESTRADAS', 'FERRAMENTAS', 'SOB ESTRADAS', and 'CAMPAIGNA VELOCIDADE QUE SALVA'. The main content area features a headline: 'Projeto social oferece entretenimento sobre trânsito seguro às crianças'. Below the headline is a photograph of a street scene with a crowd of people. To the right of the main article is a sidebar with a 'SIGA-NOS' section containing social media icons for Facebook, Twitter, and YouTube, and a list of related news items with small thumbnail images.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

CORREIO DOS CAMPOS

correio dos campos

POLÍTICA SAÚDE ESPORTOS CIDADANIA COMERCIAL

**IPTU em dia, prêmio em dinheiro!**

**Assistência Social de Tibagi promove teatro contra o trabalho infantil**

19 de março de 2014, 09h11

COM-ASSESSORIA - A Prefeitura de Tibagi, através da Secretaria de Criança e Assistência Social, promoveu durante a semana uma apresentação teatral em alusão ao combate ao trabalho infantil. Com o tema "Criança não trabalha", a Companhia Circo Teatro Sem Lona promoveu 12 peças teatrais no município sobre o tema.

As apresentações foram realizadas nos dias 10, 11 e 12 de março de 2014.

Comunidade do Correio dos Campos

Facebook YouTube



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

PREFEITURA DE MARINGÁ



9  
3412



6  
15  
17,3

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destaques na Mídia

Site

MARINGÁ POST



**Atividades do Circo Teatro Sem Lona em Floriano e Iguatemi são destaque da Semana da Cultura de quarta (21/3) a sexta...**

Programação da 5ª Semana da Cultura continua, com atrações em Floriano e Iguatemi entre quarta e sexta-feira. Veja os destaques.

MP Maringá Post | Mar 20, 2018



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

PREFEITURA DE DIVINOPOLIS





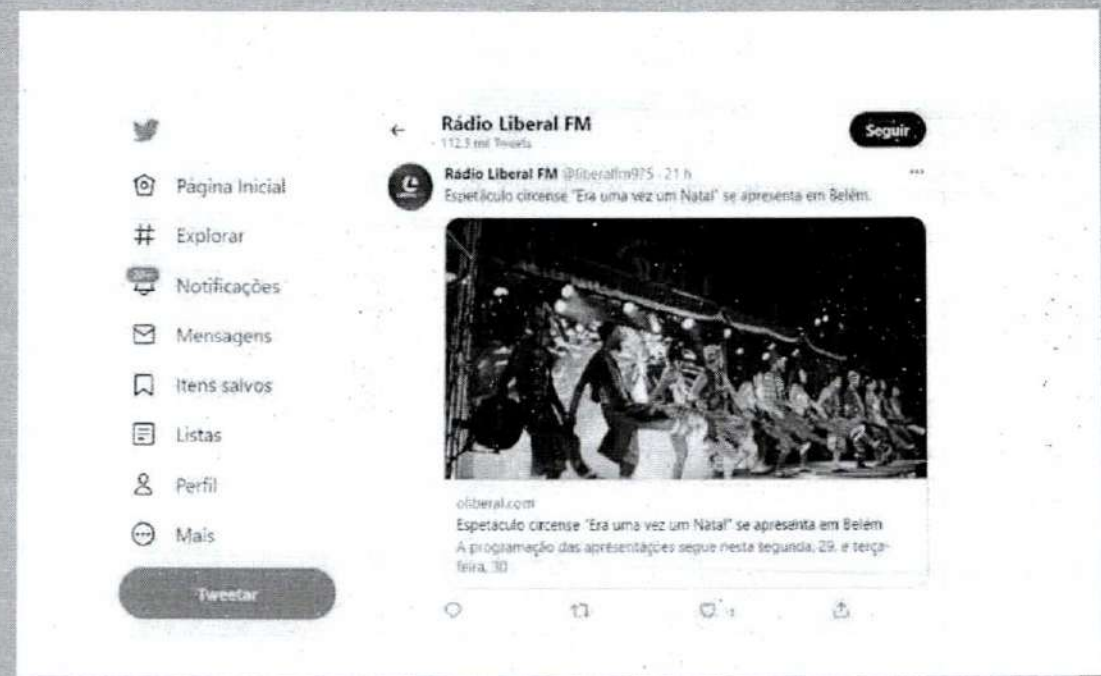
8  
177

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

TWITTER:

Rádio Liberal FM





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Matéria Impressa  
Tribuna Piracicabana

**cidade**

**ASSISTÊNCIA SOCIAL**

### Prefeitura repassa mais de R\$ 2 mi para projetos sociais via Fumdeca

Seis mil famílias recebem, em média, de R\$ 110 mil a R\$ 120 mil por ano

De acordo com o secretário de Assistência Social, o repasse de recursos para projetos sociais é feito através da Fumdeca. O valor repassado é de mais de R\$ 2 milhões por ano, sendo que em média seis mil famílias recebem de R\$ 110 mil a R\$ 120 mil por ano. O repasse é feito para projetos sociais que atuam em áreas como educação, saúde, cultura e esporte.

De acordo com o secretário de Assistência Social, o repasse de recursos para projetos sociais é feito através da Fumdeca. O valor repassado é de mais de R\$ 2 milhões por ano, sendo que em média seis mil famílias recebem de R\$ 110 mil a R\$ 120 mil por ano. O repasse é feito para projetos sociais que atuam em áreas como educação, saúde, cultura e esporte.

**Vereador pede a construção de estacionamento ao lado de escola**

O vereador João Carlos de Jesus pediu a construção de um estacionamento ao lado da escola municipal de São João do Rio Preto. Segundo ele, a falta de estacionamento dificulta o acesso dos pais e professores à escola.

**Exercício**

### ABI Colinas leva teatro para Rios das Pedras e Piracicaba

O grupo de teatro da ABI Colinas levou uma apresentação para os municípios de Rios das Pedras e Piracicaba. A apresentação foi realizada em um espaço comunitário e contou com a participação de crianças e adultos.

**PSICOPONTOCOM**

### Pecúnia (II) - Parafusos

Este é o segundo capítulo da série de contos "Pecúnia". O texto aborda temas relacionados à vida cotidiana e às dificuldades financeiras.

**Não temos outro juiz ou algoz a não ser a nossa própria consciência**

Este é um trecho de um texto filosófico que discute a importância da consciência e a responsabilidade individual.

**INCIDENTO**

Um incidente ocorreu durante uma apresentação teatral. O texto descreve os detalhes do ocorrido e as consequências.

**Estão**

### Câmara aprova comissão visando recursos ao Patrimônio Agrícola

A Câmara Municipal aprovou a criação de uma comissão para analisar recursos destinados ao Patrimônio Agrícola. A comissão será formada por membros da Câmara e representantes da comunidade.



171

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Matéria Impressa  
A Gazeta de Jaboticabal

6 AGAZETA

**Prefeitura de Jaboticabal realiza primeira reunião pela Feira do Produtor Rural; encontro reuniu SEBRAE, ITESP, ALI, SENAI e Sindicato Rural**



Uma reunião para discutir a criação de uma feira do produtor rural em Jaboticabal reuniu representantes de diversas instituições. O encontro contou com a presença de representantes do SEBRAE, ITESP, ALI, SENAI e do Sindicato Rural. O objetivo é promover a comercialização dos produtos locais e fortalecer a economia da região.

**Peça "Enguiçou" da Caravana Circo Teatro Sem Lona se apresenta em Jaboticabal**

Projeto cultural e educativo com patrocínio da AB Concursos faz exposições de conscientização no município durante o mês de março e abril no interior de São Paulo e Minas Gerais



A Caravana Circo Teatro Sem Lona chegou a Jaboticabal com a apresentação da peça "Enguiçou". O projeto, patrocinado pela AB Concursos, tem caráter cultural e educativo, visando à conscientização da população sobre questões ambientais e sociais. Durante o mês de março e abril, a caravana fará exposições e apresentações em diversos municípios do interior de São Paulo e Minas Gerais.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Matéria Impressa  
O Verdadeiro

### CIDADES

O Verdadeiro  
RIO DAS PEDRAS, 04 DE MARÇO DE 2022  
contato@overdadeiro.com.br

02

EDITORIAL

#### Inércia que pode custar caro

É claro que não é possível eliminar a inércia por completo. Contudo, não é a falta de vontade que impede a mudança, mas a falta de vontade política para fazer a mudança. É a falta de vontade política para fazer a mudança.

Um setor de educação por outro lado, a falta de vontade política para fazer a mudança. É a falta de vontade política para fazer a mudança.

É claro que não é possível eliminar a inércia por completo. Contudo, não é a falta de vontade que impede a mudança, mas a falta de vontade política para fazer a mudança.

EDUCAÇÃO NO TRANSITO

#### Peça "Enguiçou" se apresenta em Rio das Pedras

A peça "Enguiçou" se apresenta em Rio das Pedras. É a falta de vontade política para fazer a mudança.



Integrantes do grupo de teatro se apresentam no palco do teatro municipal de Rio das Pedras.

#### IMOBILIÁRIA MORAES

Comprar ou Vender  
Fazemos negócios  
seriedade

Rua Lorena Franco, 199  
Centro - Rio das Pedras

Contato: 3483-7104  
3483-2804

**Imóveis:**  
Casa - zona de alta renda por ser construída com 3 quartos, sala, cozinha, área de serviço, 250 m², R\$ 450 mil.  
Bom local - zona de alta renda, 2 quartos, sala, cozinha, R\$ 180 mil.  
Cachoeira - zona de alta renda, 3 quartos, sala, cozinha, R\$ 180 mil.  
Sua casa - zona de alta renda, 3 quartos, sala, cozinha, R\$ 180 mil.  
Sua casa - zona de alta renda, 3 quartos, sala, cozinha, R\$ 180 mil.  
Sua casa - zona de alta renda, 3 quartos, sala, cozinha, R\$ 180 mil.  
Sua casa - zona de alta renda, 3 quartos, sala, cozinha, R\$ 180 mil.

#### O Verdadeiro

Revista de Notícias

Endereço: Rua Lorena Franco, 199 - Centro - Rio das Pedras - RJ

Telefone: 3483-7104

Site: www.overdadeiro.com.br







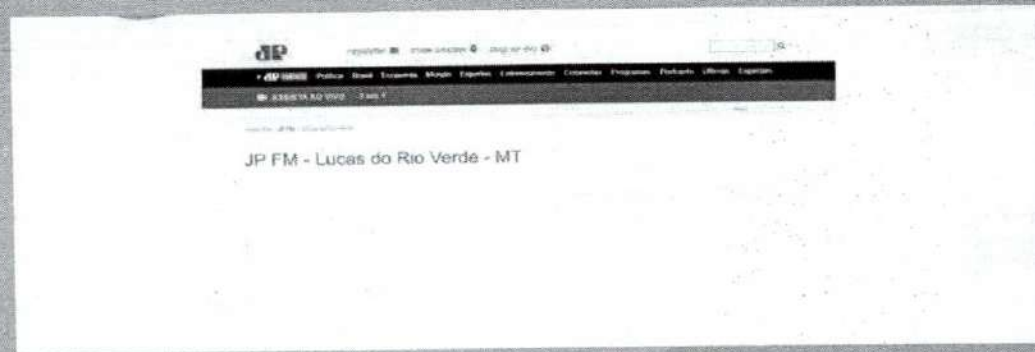
# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

RÁDIO:

Rádio Jovem Pan



3  
181



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

Site

A Gazeta do Acre





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

Site

ECOS DA NOTÍCIAS



3 182



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Acrelândia News





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

Site

O Jura em Tempo





187

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Acre In Foco





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

19 Capixaba



6  
18/11



6  
187  
87

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

O Nortão



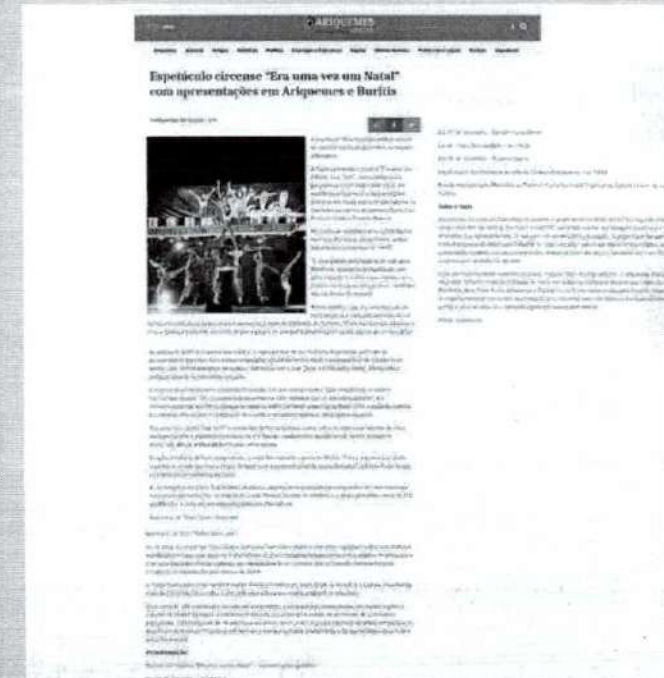


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

[Ariquemes Online](#)



1184  
6



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Site Prefeitura de Capixaba





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Rondônia VIP



1311



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

EM RONDÔNIA





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

### Site

TV Globo - Bom dia  
Rondônia



6  
1992



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Alerta Buritis





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Correio Central





8  
14/10/15

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Noticias Tudo Aqui





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

Site

Rede TV - Rondônia



195



9  
1.67

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Rondônia Dinâmica

**RONDONIA DINÂMICA** | Notícias, Opinião e Esportes de Rondônia

Home | Notícias | Opinião | Esportes | Fotos | Vídeos | Contato | Sobre Nós

---

**OURO PRETO DO OESTE**

### Musical “Era uma Vez o Natal” se apresenta em Estância Turística nesta quarta-feira (07/12)

Um espetáculo natalino com música e dança se apresenta nesta quarta-feira (07/12) no Teatro Municipal de Ouro Preto do Oeste, em Rondônia.

**ERA UMA VEZ O Natal**  
OURO PRETO DO OESTE - RO  
07 de Dezembro (quarta-feira) às 19h30.

O espetáculo é produzido e dirigido por [nome não legível]. O elenco é formado por artistas locais e convidados. A apresentação será às 19h30 no Teatro Municipal de Ouro Preto do Oeste.

Para mais informações, consulte o site do teatro ou ligue para o telefone [número não legível].

**OURO PRETO DO OESTE** | Rua [nome não legível], [número não legível] | Fone: [número não legível]



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Ouro Preto do Oeste.com



8  
1087



1910  
6

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Prefeitura de Candeias do Jamari





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

[AltoGarças.com](http://AltoGarças.com)



8  
2011



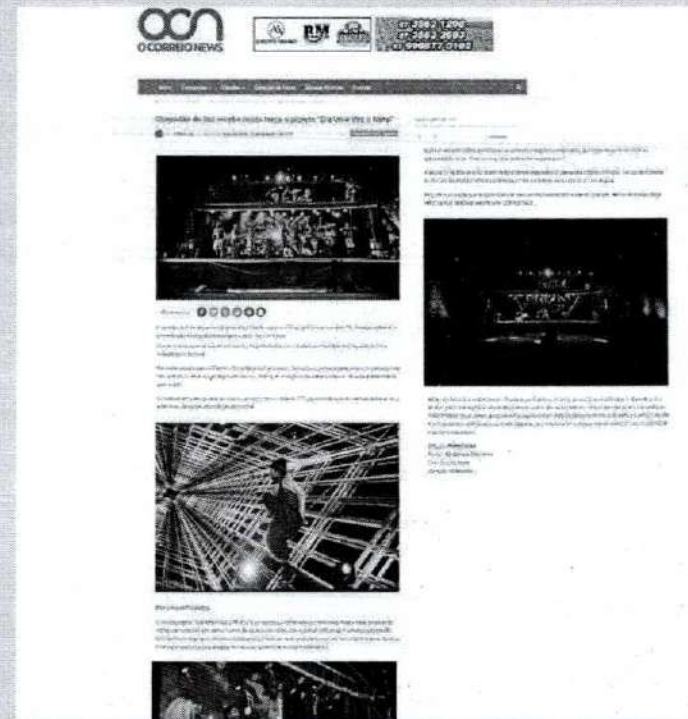
6  
201

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Correio News









2013

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Jornal Cassilândia





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Gazeta News



6

2014



6.10.2015

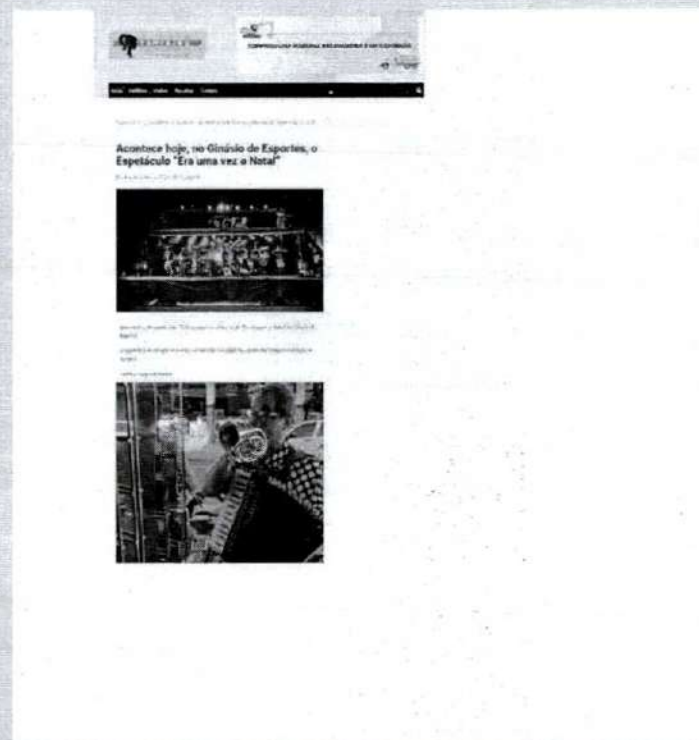
# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destaques na Mídia

Site

Diário Feminino  
Cassilândia



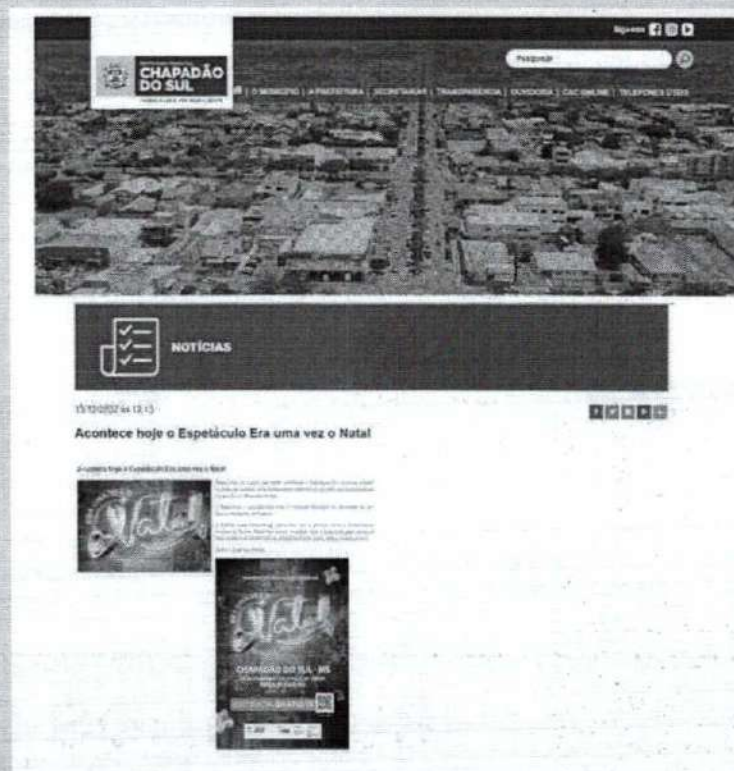


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Site Prefeitura de Chapadão do Sul





3  
10207

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Jovem  
Sul News





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

Chapadense News



B 204



8.2011

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

MS Todo Dia

The screenshot shows a news article from the website 'MS Todo Dia'. The header includes the site logo and navigation links: 'HOME', 'ÚLTIMAS NOTÍCIAS', 'GALERIA DE FOTOS', 'COLUNISTAS', 'ARQUIVO', and 'CONTATO'. The date 'TERÇA, 28 DE DEZEMBRO DE 2011' is visible in the top right corner. The main headline reads: 'Espetáculo Era uma vez o Natal acontece hoje em Chapadão do Sul'. Below the headline, a sub-headline states: 'Musical conta com grande estrutura com palco cênico e telão de LED gigante'. The author is identified as 'POR ALEXANDRA RODRIGUES - 12/12/2011 11:26'. The article features a large image of the musical's title 'Era Uma Vez o Natal' written in glowing neon lights. At the bottom of the image, there are social media sharing icons for Facebook, Twitter, and LinkedIn.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Diário Chapadense



210



B. 211

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

Diário MS News

The image shows a screenshot of a news article from the website Diário MS News. The article is titled "Festividades Natalinas já tem datas definidas em Chapadão do Sul". The main image is a black and white photograph of a large outdoor event, likely a Christmas festival, with many people and structures. Below the image, there is a short paragraph of text, followed by a sub-heading "Capetão 'Da Vila do Natal'", and then a few more lines of text. The website's header includes the logo "Diário MS News" and the tagline "Contando as histórias".

16/12/2020 18:03:29

Diário MS News  
Contando as histórias

Home Notícias Política Saúde de Fátima Reportagem Política TV Povo, MS News Fala Comunidade

Destaque 2

### Festividades Natalinas já tem datas definidas em Chapadão do Sul

16/12/2020



A Prefeitura Municipal de Chapadão do Sul está preparando uma grande festa para comemorar o ano de 2022 e tem trabalhado no planejamento natalino para que a cidade fique ainda mais bonita neste fim de ano. Na sexta-feira (11), o planejamento das datas de natal e o lançamento da programação aconteceu na Praça de Eventos da cidade.

#### Capetão 'Da Vila do Natal'

Uma sessão da Prefeitura de Chapadão do Sul, com a Secretaria de Turismo e o espetáculo 'Da Vila do Natal' será realizado em todas as igrejas.

O espetáculo será de 19h, 20h, 21h e 22h, com o espetáculo a ser realizado em todas as igrejas.

Será realizado no dia 17 de dezembro, a partir das 19h, na Praça de Eventos.

#### Papai Noel

O Papai Noel chega na Praça de Eventos no sábado, 19, às 19h, às 20h, às 21h e às 22h.

Acesso à Prefeitura de Chapadão do Sul, através da população ou diretamente e as postagens são feitas pela página no Instagram de Turismo.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

PORTAL R3



8  
12/12/2017



81.21.1

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

Site

[PORTAL SOBRE TUDO](#)





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

### Site

TRIBUNA DO NORTE



The screenshot shows a news article on the website of Tribuna do Norte. At the top right is the logo for 'TN TRIBUNA DO NORTE'. Below the logo is a navigation menu with links for 'Educação', 'Cultura', 'Cidade', 'Política', 'Saúde', 'Esportes', 'Em pauta', 'Colunistas', 'Colunas', 'Tribuna', and 'Contato'. The article title is 'Agenda: Era uma vez', dated 'Publicado dia 16 de dezembro de 2022'. Below the title are two small buttons: 'Ver imagens' and 'Ver todos'. The main text of the article reads: 'A turnê do espetáculo ganador "Era uma vez o Natal" estará se apresentando gratuitamente em Pindamonhangaba dia 19 de dezembro, interpretado por artistas cingaleses da Cia paranaense Circo Teatro sem Lona, a apresentação é para toda família e traz a magia do Natal com performances encantadoras ressaltando linguagens de circo, teatro e dança, que não emocionam crianças e adultos. O musical, patrocinado pela Romangrote por meio da Lei de Incentivo à Cultura, será encenado sobre uma cartela pintada na Praça Padre João Batista Felício, às 19h30.'



The photograph shows a theatrical performance on stage. Several actors are visible, some in dynamic poses, suggesting a scene from a play or musical. The stage is lit, and the background features architectural elements.

8  
1.12.22

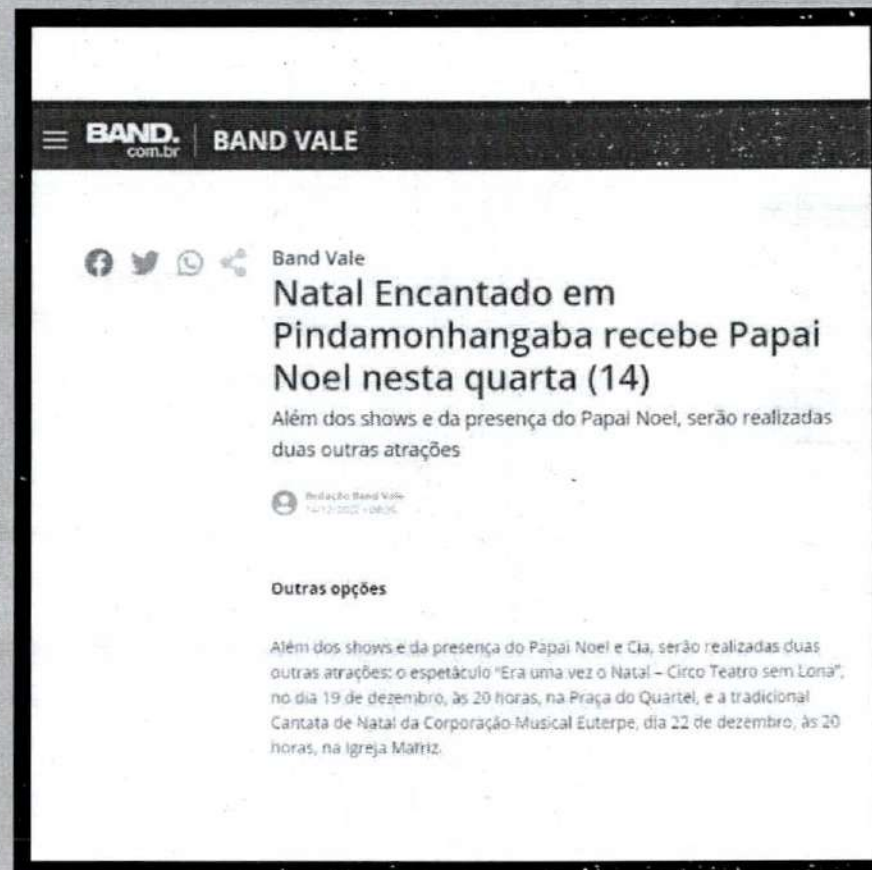


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

BAND VALE NEWS



A screenshot of a social media post from Band Vale. The post features a dark header with the Band Vale logo and name. Below the header, there are social media sharing icons for Facebook, Twitter, and WhatsApp. The main text of the post is in bold and reads: "Natal Encantado em Pindamonhangaba recebe Papai Noel nesta quarta (14)". Below this, a smaller line of text says: "Além dos shows e da presença do Papai Noel, serão realizadas duas outras atrações". There is a small profile picture and name for "Produção Band Vale" with a date of "14/12/2022 10:08:26". At the bottom, there is a section titled "Outras opções" followed by a paragraph of text: "Além dos shows e da presença do Papai Noel e Cia, serão realizadas duas outras atrações: o espetáculo "Era uma vez o Natal – Circo Teatro sem Lona", no dia 19 de dezembro, às 20 horas, na Praça do Quartel, e a tradicional Cantata de Natal da Corporação Musical Euterpe, dia 22 de dezembro, às 20 horas, na Igreja Matriz."

BAND. com.br | BAND VALE

Band Vale

**Natal Encantado em Pindamonhangaba recebe Papai Noel nesta quarta (14)**

Além dos shows e da presença do Papai Noel, serão realizadas duas outras atrações

Produção Band Vale  
14/12/2022 10:08:26

**Outras opções**

Além dos shows e da presença do Papai Noel e Cia, serão realizadas duas outras atrações: o espetáculo "Era uma vez o Natal – Circo Teatro sem Lona", no dia 19 de dezembro, às 20 horas, na Praça do Quartel, e a tradicional Cantata de Natal da Corporação Musical Euterpe, dia 22 de dezembro, às 20 horas, na Igreja Matriz.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

O MARINGÁ



21/12/2015











# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

O PRESENTE



### **Peça de teatro "O Segredo" é apresentada a estudantes de Mercedes**

Os alunos do ensino fundamental (séries iniciais) da Rede Municipal de Educação de Mercedes, juntamente com profissionais das Secretarias de Educação, Saúde e Assistência Social, participaram na quarta-feira (05) de uma apresentação teatral.

 O Presente Jun 6, 2015

6.21.15



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

JORNAL EXTRA - GUARAPUAVA



### Uma encenação sobre a realidade

As apresentações são voltadas para alunos das escolas municipais da cidade Foto: Divulgação Na última quarta-feira (13), no Teatro Municipal de Guarapuava, 300 crianças participaram da apresentação do Circo Teatro Sem Lona de Maringá, com a peça Crianç...

© extragarapuava.com.br

8  
2211



B. 221

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

[PREFEITURA MUNICIPAL DE TIBAGI](#)

### Assistência Social de Tibagi promove teatro contra o trabalho infantil

"Criança não trabalha" foi apresentado nos distritos de Alto do Amparo, Caetano Mendes e na sede, no Teatro Tia Inália. Público-alvo são as crianças do 1º ao 5º ano do ensino fundamental das escolas municipais.

12/05/2022 em ASSISTÊNCIA SOCIAL

[Imprimir notícia](#)



A Prefeitura de Tibagi, através da Secretaria da Criança e Assistência Social, promoveu durante a semana uma apresentação teatral em alusão ao combate ao trabalho infantil. Com o tema "Criança não trabalha", a Companhia Circo Teatro Sem Lona promoveu 12 peças teatrais no município sobre o tema.

As apresentações foram realizadas nos distritos de Alto do Amparo, Caetano Mendes e na sede, no Teatro Tia Inália. Público-alvo foram as crianças do

1º ao 5º ano do ensino fundamental das escolas municipais.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

### Site

FOLHA REGIONAL DE  
CIANORTE

Content is no longer available

8  
2-2



159  
B. 223

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destques na Mídia

Site

teatro-conscientiza-crianças-e-adolescentes-sobre-abuso-e-exploração  
[Click here to visit the page](#)

G+



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

PREFEITURA DE PORTO  
UNIÃO



The screenshot shows the website of the Municipality of Porto União. The navigation bar includes links for INÍCIO, MUNICÍPIO, GOVERNO, TRANSPARÊNCIA, NOTÍCIAS, CARTA DE SERVIÇOS, CULTURA E TURISMO, and CONTATO. The main content area features a large photograph of a theatrical performance with many actors on stage. To the right of the image is a sidebar with 'Informações Municipais' (Municipal Information) including: Prefeito(a): ELISEU MIBACH; Vice Prefeito(a): Erico Rosenscheg; Microrregião: Microrregião do Contestado; Aniversário: 05/09; Habitantes: 35543 (IBGE/2019); Eleitores: 25477 (TSE/2019); PIB: R\$ 755.314.000,00 (IBGE/2019). Below the image is a 'Notícias' (News) section with the text: 'No dia 20/10, nas dependências do Cine Ópera, ocorreu a apresentação teatral "O medo de'.

FalaBR

2021.221



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Site

OBEREKANDO

COMBATE AO TRABALHO INFANTIL E MENDICÂNCIA

Tema terá ações em Telêmaco Borba

FONTE: PMTB



2019-06-12 às 07:26:40 Esta semana, na quarta-feira (12) é lembrado o Dia Nacional de Combate ao Trabalho Infantil. Em Telêmaco Borba, a Secretaria Municipal de Assistência Social (SMAS) tem uma programação para alertar a população sobre o problema.

Na quinta-feira (13), às 14 horas, no Anfiteatro da Casa da Cultura, será apresentado o espetáculo "Criança não trabalha, dá trabalho" da Associação Circo Teatro sem Lona. O espetáculo é aberto à comunidade.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

Site

CORREIO DO POVO DO PARANÁ



8211







# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destaques na Mídia

Site

RSN

RSN

### Mão de obra infantil: mais de 200 crianças e adolescentes são vítimas da exploração, em Guarapuava

Maior incidência está nos distritos de Guará e Palmeirinha. Números foram revelados em relatório divulgado recentemente

Compartilhe: [f](#) [📧](#) [🐦](#) [in](#)

Home > Guarapuava

Dados estatísticos levantados pela Consulta, Seleção e Extração de Informações do CadÚnico (Cecad) mostram que 222 crianças e adolescentes que vivem no interior de Guarapuava são vítimas do trabalho infantil. De acordo com a assistente social e coordenadora do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, Ieda Matilde Guimarães de Almeida, em Guarapuava, a maior incidência está nos distritos de Palmeirinha e Guará e atinge a faixa etária entre oito e 14 anos.

Fech

63201



02211

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

### Site

## PREFEITURA MUNICIPAL DE IVAIPORÃ

### Prefeitura de Ivaiporã apresenta teatro sobre combate ao trabalho infantil

Sexta-feira, 02 de Junho de 2016

[Clique aqui para ler a notícia](#)

Em 2016, o município de Ivaiporã aderiu ao Sesi, que visa proteger crianças e adolescentes de qualquer forma de trabalho.

Cada notícia



A equipe do Circo Teatro Sem Lona de Maringá apresentou a peça "Criança não trabalha: Cangaço da Trabalho", no quarto-feira, dia 01 de junho, no Ginásio de Esportes, Teatro de uma Realização da Prefeitura de Ivaiporã, por meio do Departamento Municipal de Assistência Social, Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) e do grupo preparativo pelas Ações Estratégicas do Programa de Erradicação do Trabalho Infantil (PETI).

O objetivo foi conscientizar o São Nacional e Nacional de Combate ao Trabalho Infantil, que também tem a participação das crianças e adolescentes da rede municipal de educação, membros, sociedade civil, Apoio Social, Conselho Municipal de Assistência Social, Conselho Municipal de Assistência Social, Conselho Tutar, Vigilância Sanitária e Departamento Municipal de Educação.

Na oportunidade foram distribuídos panfletos com o tema "Trabalho Infantil: Rouba e prejudica" aos participantes, elaborado pelo Departamento Municipal de Assistência Social.

Em 2016, o município de Ivaiporã aderiu ao Sesi, que visa proteger crianças e adolescentes de qualquer forma de trabalho – além da legislação de proteção. Por isso, o Departamento Municipal de Assistência Social realiza ações de educação social e prevenção contra o trabalho infantil.

O prefeito Miguel Amari destacou que o trabalho infantil deve ser combatido com oportunidade de emprego – quando e possível criar-se mais empregos, melhorar a educação e a saúde, e por meio de educação de crianças e adolescentes, de forma educacional e responsável. Por isso, é preciso dar oportunidade de aos meninos, meninas, e meninas.

Para mais notícias de Ivaiporã, acesse o site: [www.ivaipora.pr.gov.br](#)



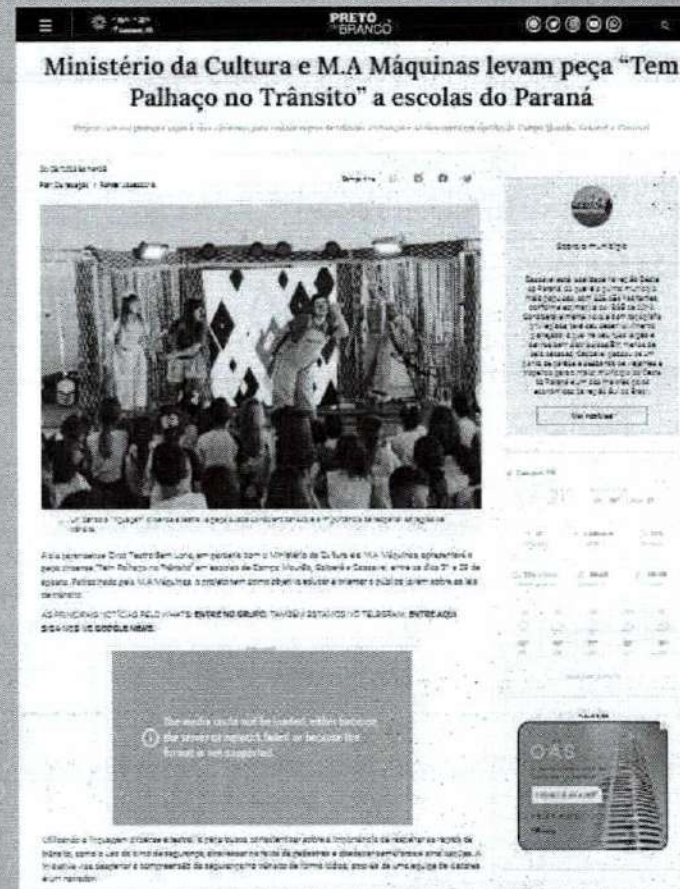


# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

### Site

- PRETO NO BRANCO



9231



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- TRIBUNA DA REGIÃO

Notícias / Goioerê

### M.A Máquinas e Ministério da Cultura trazem para Goioerê a peça "Tem Palhaço no Trânsito"

Segunda-feira, 27 agosto de 2022

Projeto cultural e educativo com patrocínio da M.A Máquinas apresentará espetáculos de conscientização sobre o trânsito em escolas de Goioerê, Campo Mourão e Caspary



A peça circoense "Tem Palhaço no Trânsito", produzida e apresentada pela Cia Circo Teatro Sem Lona, de Maringá, se apresentará em escolas de Campo Mourão, Goioerê e Caspary, entre os dias 21 a 25 de agosto. Em Goioerê as apresentações serão quarta (23) e quinta (24) no ginásio de Esportes do Jardim Lindóia das 9 às 14:30 horas.

**CLIQUE E FIQUE BEM INFORMADO**

O projeto é patrocinado pela M.A Máquinas por meio da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério da Cultura e Governo Federal. seu objetivo principal é ensinar e orientar as crianças e adolescentes sobre as leis de trânsito.



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

### Site

- [PRETO NO BRANCO FACEBOOK](#)



19  
232



16/01/2013  
23:33  
B

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- [CLICK RIOMAFRA](#)





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro



Espectáculo está agendado para hoje (18) e amanhã (19)



Contato e programação

1805 - Rua Teodoro Saldanha, 100 - Rio Negro  
1805 - Rua Teodoro Saldanha, 100 - Rio Negro  
Atendimento e informações: (51) 3633-1111

231



6. 1231

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- [Facebook Escola de Educação Básica Monteiro Lobato.](#)





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

### Site

- [Facebook Diário de Rio Mafra](#)

 **Diário de Riomafra**  
18 de setembro às 09:23 · 🌐

#rionegro A peça circense "Tem Palhaço no Trânsito", produzida e apresentada pela cia paranaense Circo Teatro Sem Lona, se apresentará em Rio Negro nesta segunda e terça-feira. Utilizando a linguagem circense e teatral como forma de conscientizar as crianças e adolescentes são abordados entres os temas: as principais regras do trânsito, como atravessar a rua na faixa de pedestres, o uso do cinto de segurança, etc. Confira!



DIARIODERIOMAFRA.COM.BR

Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro

231



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- [Portal de Notícias EBN](#)

Portal de Notícias EBN  
22 de setembro às 20:04

Semana Nacional do Trânsito terá programação infantil especial em Biguaçu

Sinal verde para o aprendizado sobre as regras de segurança no trânsito! Em alusão ao Dia Nacional do Trânsito, 25 de setembro, nesta semana, Biguaçu recebe a visita da Companhia de Teatro Sem Lona, para a realização de apresentações e oficinas de conscientização com as crianças do município.

A programação gratuita terá início no dia 22 e segue até o dia 24, no Ginásio de Esportes Nagib Salum, no bairro Universitário.

Entre as atividades previstas, está a exibição da peça "Um Palhaço no Trânsito", que, de forma lúdica e divertida, aborda as principais normas a serem respeitadas por motoristas e pedestres, bem como diversas brincadeiras e jogos de educação para o trânsito.




# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- [Facebook Carlos Wanderley Gomes da Silva](#)



Carlos Wanderley Gomes da Silva  
22 de setembro às 20:03 · 🌐

Semana Nacional do Trânsito terá programação infantil especial em Biguaçu

Sinal verde para o aprendizado sobre as regras de segurança no trânsito! Em alusão ao Dia Nacional do Trânsito, 25 de setembro, nesta semana, Biguaçu recebe a visita da Companhia de Teatro Sem Lona, para a realização de apresentações e oficinas de conscientização com as crianças do município.

A programação gratuita terá início no dia 22 e segue até o dia 24, no Ginásio de Esportes Nagib Salum, no bairro Universitário.

Entre as atividades previstas, está a exibição da peça "Um Palhaço no Trânsito", que, de forma lúdica e divertida, aborda as principais normas a serem respeitadas por motoristas e pedestres, bem como diversas brincadeiras e jogos de educação para o trânsito.





8  
2311

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

---

## Destaques na Mídia

### Site

- Facebook Daniela Nascimento da Silva





# Clipping – Circo Teatro sem Lona


## Destaques na Mídia

### Site

- Facebook Tribuna da Fronteira

**TF** Tribuna da Fronteira  
18 de setembro às 10:35 · 🌐

Espectáculo está agendado para hoje (18) e amanhã (19). Veja no site:  
<https://tribunadafronteira.com.br/peca-tem-palhaco-no...>



TRIBUNADAFRONTIERA.COM.BR

Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro - » Tribuna da Fronteira

👍❤️ 12

👍 Curtir    💬 Comentar    ➦ Compartilhar

6  
241



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- Diário de Rio Maфра

Home - Rio Negro - Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro

### Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro

18/04/2014 10:00

Compartilhe esta notícia

Facebook Twitter Email Print

A peça infantil "Tem Palhaço no Trânsito", produzida e apresentada pela Cia Teatro Sem Lona, se apresentará em Rio Negro nesta segunda e terça-feira.

O projeto é patrocinado pela Arfati, por meio da Lei de Incentivo à Cultura do Município de Cultura e Governo Federal, e tem como objetivo principal sensibilizar e ensinar as crianças sobre a vida de trânsito.

Aproveite nossa oferta de lançamento.

[Saiba Mais](#)

Utilizando a Siglaagem (código) e atualizando a lista de contatos, as crianças são sensibilizadas sobre as principais regras de trânsito, como ativar o cinto de segurança, e uso de cinto de segurança, e respeito com os semáforos e sinalização, entre outras medidas.

A peça conta com uma equipe de teatro atrevida e comprometida por uma história de ensinamentos, para ensinar as crianças a compreenderem os seus movimentos e a respeito com as regras de trânsito.

Contato e programação

1478 - Cia Teatro (Profissional) - 011 / 346

1508 - Cia Teatro (Profissional) - 011 / 346

Website e site a saber mais: [www.ciateatrosemлона.com.br](http://www.ciateatrosemлона.com.br)



# Clipping – Circo Teatro sem Lona


## Destaques na Mídia

### Site

- [Facebook Click Riomafrá](#)

**Click Riomafrá**  
18 de setembro às 08:25 · 🌐

Utilizando a linguagem circense e teatral como forma de conscientizar as crianças e adolescentes são abordados entres os temas: as principais regras do trânsito, como atravessar a rua na faixa de pedestres, o uso do cinto de segurança, o respeito com os semáforos e sinalizações, entre outros cuidados.



CLICKRIOMAFRA.COM.BR

Peça "Tem Palhaço no Trânsito" será apresentada em Rio Negro e Mafra

👍 5

242



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- [Portal da Ilha](#)





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- [Insta Prefeitura Municipal de Rio Negro - PR](#)



B  
241



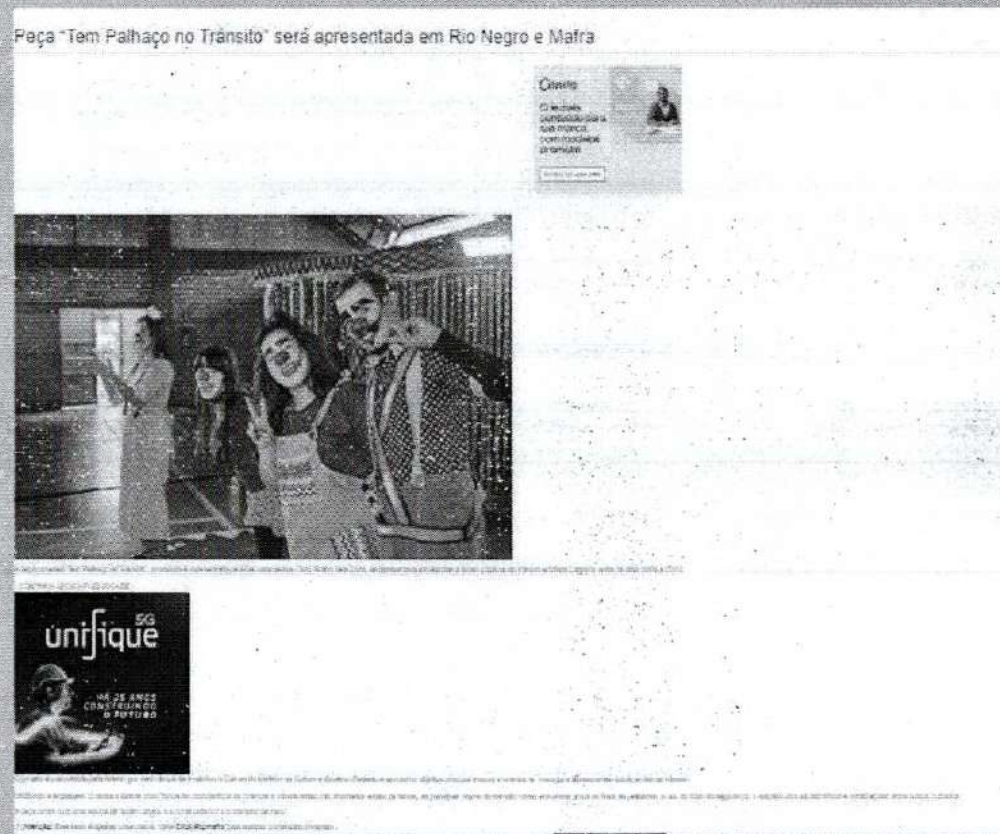
B  
245

# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- Cidades do meu Brasil





# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destaques na Mídia

### Site

- [Instagram @ebmfviegas](https://www.instagram.com/ebmfviegas)



241



# Clipping – Circo Teatro sem Lona

## Destques na Mídia

### Site

- [Instagram @catiacarionipaixao](https://www.instagram.com/catiacarionipaixao)

